

紐奧良華人浸信會

New Orleans Chinese Baptist Church

3413 Continental Dr, Kenner LA 70065

活水 雙月刊

主後二千零八年，三月號（第四十五期）

Living Water

Bimonthly Newsletter March 2008

耶穌回答說：“凡喝這水的，還要再喝；人若喝我賜的水就永遠不渴；我賜的水，要在他裏頭成為泉源，直湧到永生。節期的末日，就是最大之日，耶穌站著高聲說：“人若渴了，可以到我這裏來喝，信我的人，就如經上所說，從他腹中要流出活水的江河來。”（約翰4:13-14;7:37-38）



逃脫罪惡、聖潔合用

文：基督恩典工人院

《利百加---非洲婦女大會發言稿》

親愛的姐妹們：

首先，容我代表美國基督工人恩典院全體同工向大會姐妹們問安！同時，我也非常感謝大會主席給我機會在大會上發言！榮耀感謝都歸給我們全能的神！

這次我與大家一同分享的第一個主題是：《逃脫罪惡 聖潔合用》。

“耶和華的膀臂並非縮短不能拯救。耳朵並非發沉不能聽見。但你們的罪孽使你們與神隔絕，你們的罪惡使他掩面不聽你們。”（賽59：1/2）

“人若自潔脫離卑賤的事，就必作貴重的器皿，成為聖潔，合乎主用，預備行各樣的善事。”（提後2：21）

《逃脫罪惡 聖潔合用》是復興的前提！是復興的

根本！也是我們每位與會者蒙恩的需要！再也沒有比這個更重要的啊！我們要聖潔，因為神是聖潔的。人非聖潔，不能見主，也不能為主所用！我們的工作要聖潔，我們的事奉要聖潔，我們的家庭要聖潔，我們的本身更當聖潔！否則，神要向我們掩面！神要向我們發怒！我們一切的努力，一切的忙碌，都歸徒然！如今，我們正處在主再來的前夕，魔鬼變本加厲地破壞、攻擊、誘惑、毒害、甚至吞吃神的兒女，特別要害死每個神所使用的人！我們若不加倍儆醒，謹慎自守，就會不知不覺受到傷害，以致跌倒！

“我的民哪，你們要從那城出來，免得與她一同有罪，受她所受的災殃。”（啟18：4）讓我們留心聽，這是天上發出的呼聲！巴比倫是一個罪惡的世界，魔鬼是這世界的王，它布下各種罪惡的網羅，將人陷在其中，不能自拔。所以我們當因主的呼聲而震動，醒悟過來，快快從這些網羅裏逃脫出來！

1·情慾的網羅：

保羅警告我們：“你們要逃避淫行。人所犯的無論什麼罪，都在身子以外。惟有行淫的，是得罪自己的身子。”（林前6：18）他又指出：“神的旨意就是要你們成為聖潔，遠避淫行。要你們各人曉得怎樣用聖潔尊貴，守著自己的身子。不放縱私欲的邪情，像那不認識神的外邦人。”（帖前4：3/5）我們看參孫，雖然是神興起的士師，神的靈多次大大地感動過他；他能赤手空拳打死一個獅子，他能用一塊驢腮骨擊殺一千個非利士人，卻是不能戰勝自己的情慾，屢屢敗於女色！結果失去神的同在，失去能力，大大羞辱了神的名！親愛的同工們！我們是服事神的人，特別在婚姻和家庭上必須聖潔，必須有見證！不但在肉體上保持聖潔，就是在意念上，在心靈上，也必須聖潔無邪。神的工人決不當有婚外情，決不當暗中被勾引，更不可隨便同居。經上告誡我們：不要自欺，神是輕慢不得的！人種的是什麼，收的也是什麼。所以，在同工之間，信徒之間，無論是異性還是同性之間，都要光明！都要聖潔！已經有許多神重用的工人，不論他們有多大的恩賜，有多大的成績，因為不謹慎，不對付“肉體”，都一個一個跌入情慾的網羅，身敗名裂，被魔鬼活活的吞吃，這是多麼痛心的事啊！

2·貪財的網羅：

“貪財是萬惡之根。有人貪戀錢財，就被引誘離了真道，用許多愁苦把自己刺透了。”我們看猶大為了貪財，竟然出賣了聖者耶穌，成了滅亡之子。亞干貪愛金銀、美衣，詭詐欺騙，隱瞞罪惡，連累了以色列全營打敗仗，最終與他所貪戀的財物一同滅亡。耶穌說：“你們要謹慎自守，免去一切的貪心。”這些年來我親眼看見許多中國人，跑到海外，被“金錢”引誘，跌入網羅。有的甚至喪掉生命，結局悲慘！我們要效法亞伯拉罕在所多瑪王面的財物，遠避一切的貪心！

3·偶像的網羅：

經上說：“不可為自己雕刻偶像。也不可作什麼形象，仿佛上天，下地，和地底下水中的百物……因為耶和華你們的神，是忌邪的神。”（申5：8/9）在教會和屬靈的團體裏，同工之間，信徒之間，往往會發生不正常的感情，彼此

被勾引，成了偶像，彼此被玷污，甚至犯罪，發生許多醜聞。也有人過分崇拜領袖，將屬靈人當作偶像。同樣，我們切不可接受信徒的崇拜或高抬，成了別人的偶像，偷神的榮耀，站神的地位，都是可憎的，是神所不能容忍的！

回想我曾經在這方面非常失敗，那是在我未來美國十幾年之前。我在中國多年的事奉中，表面看似乎是熱心傳道，到處奔波，也有許多人因主話而蒙恩。但是，由於自己在繁忙的工作中，沒有深藏主裏，不知不覺心偏於邪，顯露自己，突出自己，而成了信徒的偶像；自己也將工作與果效當偶像，甚至將個別的青年同工當作自己的偶像。因此，給自己和別人都帶來很大的虧損，大大得罪神！幸蒙神憐憫，將我及時帶回“逃城”，退到神裏面，使我放下一切工作，得以安靜下來，反省自己，在聖靈的光中，才看到自己滿身的污穢。因此，在神前俯伏，痛悔自潔，深深認識惡者玷污傳道人的詭計是多麼毒辣！各位同工啊！在我們周圍已經有許多沉痛的教訓！所以，要認識到“偶像”是神最憎惡的！我們要徹底打碎偶像，破碎老我，隱藏自己，專一愛主，專一跟主！效法施洗約翰“他必興旺，我必衰微。”的絕美見證！讓我們一生一世“唯獨耶穌！永遠耶穌！”只有耶穌配受我們的稱頌和讚美！哈利路亞！

4· 世界的網羅：

我們知道底馬，曾作過保羅的同工，因貪愛現今的世界，最後離棄了他往帖撒羅尼迦去了。羅得因貪愛世界，留戀所多瑪，險些與所多瑪同歸於盡！在跟隨主的道路上，有不少人跌入世界各種罪惡的網羅裏，以至一蹶不振，掉了隊。從此便無心愛主，無心跟主……都是我們的教訓啊！今天，更有無數的青少年深深陷入充滿淫穢、暴力、邪術、鬼怪的“網路”和“遊戲機”的迷惑中，消磨了他們寶貴的時光、經歷、健康、學業，甚至斷送了自己的前途。有的從此得了失眠症，憂鬱症，不能上課，不能工作。這是魔鬼多大的毒計！如同吸毒、賭博一樣，一旦上了癮，就難以解脫，終日被魔鬼捆綁，被污靈盤踞，後果難以想像。這世界究竟給人什麼？只是暫時的“情欲”的滿足！換來的卻是虛空！是捕風！是痛苦和禍患！所以經上說：“不要愛世界，人若愛世界，愛父的心就不在他裏面了。”

5· 貪食醉酒的網羅：

魔鬼的另一網羅，是叫人一味追求今生的安逸享樂，只陶醉於個人“甜美”的小家庭裏。有的醉生夢死，尋歡作樂，苟且偷生，自私自利，不顧他人死活。什麼差傳、使命、教會、聖工，一概不聞不問。經上說：“人正說平安穩妥的時候，災禍忽然臨到他們，如同產難臨到懷胎的婦人一樣。他們絕不能逃脫。”（帖5：3）時候不多了！我們當醒悟為善，渴慕主道，儆醒禱告，火熱救人！跳出“自我”的圈圈吧！

6· 假道的網羅：

經上說：“因為時候要到，人必厭煩純正的道理。耳朵發癢，就隨從自己的情欲，增添好些師傅。並且掩耳不聽真道，偏向荒渺的言語。”（提後4：3/4）我們明顯地看到越臨近末世，魔鬼越竭盡它欺騙的法術，就是利用假道異端來迷惑神的兒女。他們將神的話加加減減，似是又非，混亂真道，謬解聖言，假傳聖旨，來誘騙神的兒女走入歧途。魔鬼更利用“大神蹟”和“大奇事”的迷惑，導致多人偏離真道，背離了十字架的福音，隨從了別的福音！這是多麼危險可怕的騙術！親愛的姐妹們！我們要在至聖的真道上，造就自己，在聖靈裏禱告，保守自己，常在神的愛中，仰望神的憐憫，直到永生。我們姐妹們要興起來，積極裝備自己，成為真理的戰士，禱告的勇士，在這末世危險的日子裏，勇敢地站出來，捍衛真道！為耶穌基督作出美好的見證！

先知賽亞呼籲：“你們離開罷，離開罷，從巴比倫出來，不要沾不潔的物。要從其中出來。你們扛抬耶和華器皿的人哪，務要自潔。”（賽52：11）

耶穌說：“凡勞苦擔重擔的人，可以到我這裏來，我就使你們得安息。我心裏柔和謙卑，你們當負我的軛，學我的樣式，這樣，你們心裏就必得享安息。”（太11：28/29）

耶穌曾向耶路撒冷哀歎：“耶路撒冷阿，耶路撒冷阿，你常殺害先知，又用石頭打死那奉差遣到你這裏來的人。我多次願意聚集你的兒女，好像母雞把小雞聚集在翅膀底下，只是你們不願意。”（太23：37）

親愛的姐妹們！耶穌基督和祂的救恩是我們唯一的《逃城》！祂的話是我們的堅固城。我們只有逃到祂裏面，才能出死入生，脫離魔鬼各種迷人的網羅！才能享受祂裏面的安息。就要堅持每天靈裏讀經，靈裏禱告，生命與主緊密聯合，讓每思每念，每言每行，都體貼神的意思，而不體貼人的意思。因為我們是有重大使命的人，所以我們務要自潔！務要從萬惡的巴比倫中逃脫出來！斷絕罪惡！離開惡道！

“祂掛在木頭上，親身擔當我們的罪，使我們既然在罪上死，就得以在義上活。”（彼前2：24）神的話語是我們得勝的憑據，十字架是我們得勝的秘訣，禱告是我們得勝的兵器。我們要學習大衛的禱告：“求祢保護我如同保護眼中的瞳人。將我隱藏在祢翅膀的蔭下。”（詩17：8）“求祢保護我脫離惡人為我設的網羅，和作孽之人的圈套。”（詩141：9）“我心裏發昏的時候，我要從地極求告祢。求祢領我到那比我更高的磐石。”（詩60：2）如此，我們必能逃脫罪惡，聖潔合用！十字架，十字架，永遠永遠是我們的榮耀！

+++++

讓主的手牽我們走義路

文：杜若飛

非常榮幸能有這個機會跟大家一起分享信主的過程中的一些經歷和所思所想。

我是在去年中國的感恩節清晨，從北京起飛，在美國感恩節的下午，到達 New Orleans 的。這個特別的日子似乎在提醒我，當我要開始翻開生命中新的一篇的時候，要記住國內的父母、親人的養育之恩；同時更要向讓我能到美國來，有機會認識祂、信靠祂的造物主獻上感恩。

妻子先於我兩個月到 UNO 做博士後。當我到達 New Orleans 的時候，是尤誠和阮三寶夫婦相幫，把我從機場接到了學校的 Apartment。隨後的星期天王振軍和黃云萍夫婦把我們帶到教會，參加崇拜。

從一開始，我的生活就有主的安排與恩典。但也從一開始，我的內心就充滿了排斥與懷疑。

和大多數在國內求學長大的朋友一樣，我們以前的生活與靈性的信仰，與基督教會是沒有任何交集。在我的思想中，尋求宗教就意味著循世遁俗，意味著看穿世事，萬念俱空，那是在人生最消極的狀態時需要的一種精神安慰。而當我們過著一種正常生活，當有學業，有工作追求的時候，我們的生活絕對不會與宗教擦邊。同時，了解過諸如佛教、道教的發展歷史，我甚至認為宗教就是統治階級進行管治的一種有效工具。而看到美國 911 的發生，更認為極端的宗教信仰會帶來邪惡！

所以，從一開始我就對自己說不需要崇拜什麼神，每個人的生活都有自己的問題，我們自己來解決好了，把它交托給什麼虛無縹緲的神，豈不是笑話！

我堅持參加查經班，參加教會的崇拜，一方面是因為妻子喜歡這些聚會的氛圍，她希望我陪著她。另一方面，我也確實看到身邊的這些基督徒並沒有一種不正常的生活，而相反從他們的身上能看到高出普通人的道德和品德。他們無私地幫助別人，有些弟兄姊妹甚至很多年來一直默默無聞地為查經班準備飯菜。我從 99 年開始工作，當有了些社會閱歷，在感嘆好人少，好人難做的時候，就很想知道是什麼在支撐著他們行這些善事？特別是在美國這個更加崇尚個人奮鬥，私有財產神聖不可侵犯的國度。

但這些也只是讓我不抵制參加聚會，在內心裏還是設置了一堵牆，隔開與神的交往。我賴以堅持自己想法的依托，來自於我腦袋中，認為可以判斷是非真假的“智慧”。這個“智慧”告訴我，不要相信伊甸園的故事，因為沒有人可以証實。不要相信五餅二魚餵飽 5000 人，事實上那最多只能餵飽 5 個人。在查經的時候，上邊人講一句，我的腦袋裏就會冒出相反的依據來反駁。

感謝神對我的引導，當無知與狂妄充斥我的靈魂的時候，祂總是用最合適的方式來教導我走正路。

有一天，突然反思，自己為什麼要以排斥的態度來對待基督教義，對待聖經呢？那是因為我已經先入為主地斷定他們是虛假的，而這種判斷的依據就是上邊提到的“智慧”，它披著理性的外衣，能讓我指東說西！有一個聲音繼續問我，這種“智慧”來自何處？我回答，它來自於我多年來從學校、從社會受到的良好教育。那麼這種“良好教育”是堅實不可搖動的嗎？在這一剎，我就警醒了，知道了作為個體的人的無知與軟弱。

對於僅僅發生在 70 年前的抗日戰爭，我們得到的歷史教育基本上沒有正面部隊抗戰的部份。在 2000 年前後我從互聯網上，看到了一部由民間記者組織拍攝的，名叫《一寸河山一寸血》的記錄片，才知道很多抗日名將和英雄都已經被掩埋在歷史的黃土，而他的名字則不被絕大部份中國人所知曉。同時，這場浩劫的製造者，在日本國內，有人妄圖篡改這段歷史，甚至說南京大屠殺是中國編造的故事。當再幾個或者幾十個 70 年，可以想像，有些史實就永遠的消沉，而有些謊言就會變成真理。

我們人類就是這樣，為了個體國家，民族或者政黨的利益，歷史有時只是被用來編纂的一個劇本；而我們的智慧往往就根基於這個被編纂過的劇本之上。所以，我們也就能夠理解為什麼已經是主後 2000 多年，而猶太人在等待他們的彌賽亞。

另一方面，即使能夠公正的對待世界，我們所擁有的智慧也不可能解決一切問題。試想我們可能返回到宇宙初始的那個啟點了解一切是如何起源的嗎？就像放一撮土堵住螞蟻的去路，螞蟻能知道人在做什麼，人又是怎麼想的嗎？中國有句古詩：“不識廬山真面目，只緣身在此山中。”或許只有等到當我們脫離了人的形體，結束了人世間旅行的那一天，才有可能得到答案。

當上帝告訴亞當、夏娃吃智慧樹的果子會死的時候，祂就是在警告我們已自以為的“智慧”去試圖解決它不能解決的問題，這是一條不歸路。

人類窮其手段試圖將一切都現代化，結果出現了臭氧空洞，兩極冰川的加速融化！而對於個人，中國有句俗話“人生憂患識字始”，我們從懂事的那天起就在試圖用自已的“智慧”與別人競爭，上名校，找好工作，掙大錢，結果是“人生不如意，十之八九”的嘆息！

與這種智慧緊密相連的就是所謂理性！這是什麼理性呢？當耶穌行了 10 件神蹟，門徒們懷疑祂是否有能力再行下一件神蹟的時候，門徒就是理性的！因為理性告訴他們能做 10 件事，並不意味著肯定能做第 11 件！沿著所謂“智慧”和“理性”的道路，人類可以一直走到末了的那一天，但到那時是否就太遲了？

在我經過了這些思考，就漸漸除掉自已的排斥心態，能以一種公正的態度來看待聖經。這是一本由四十多位處於不同年代、不同職業、不同身份下的作者跨越 1500 年左右的時間寫成；流傳了幾千年，現在共有大約一萬四千多種不同語言版本、穿越國界、跨越種族的真正曠世神話。神所默示的語言！這種極致的時間與空間跨度，至少能證明祂是比所有其他理論更能經得起考驗的真道。

聖經告訴我們，人充滿著罪性，唯接受主耶穌的救恩，我們才能得到救贖！

我以前看到過哲學上對“文明”的定義：人類壓抑自身慾望的結果就產生了文明。我感到很吃驚，因為這就意味著人的本來慾望是與文明相反的，那不就是醜惡嗎？

我曾經看到過這樣一則新聞。在國內某高速公路上，大貨車翻倒，沒有人去搶救呻吟中的司機，直至他死亡。而他口袋中現金、手機則被拿走。這就是人原始慾望的體現，這不是罪性，又能是什麼呢？

從去年 11 月底來到這裏，到現在不足一年的時間，我就接受了洗禮，看起來似乎是一個很平滑的過程。但其實對於信仰的抉擇，我一直都很執拗。在國內的時候，就有個很樸素的想法，覺得即使經濟再發展，也看不到有一天能夠沒有階級差別，人們能夠自願勞動，按需索的大同社會。因為決定這個的不是什麼主義，而是人心。但人心是越來越不滿足，正如一句俗語所說“世風日下，人心不古”！

我成長在國內西北偏僻的一個縣城裏，在 17 歲上大學之前，甚至都沒有看到過火車。我是按著父輩們設計的一條完美道路順利前進的，以全縣第 5 名的成績考入大學；畢業的時候是全校 4 個外地生源進北京落戶之一。2 年後在基層單位擔當技術骨幹，後來又順利調入國家部委單位做技術管理工作。在親人和朋友的眼裏我就是成功的典範！

可是我知道，自己是越來越迷失！迷失了對錯的標準，是逢迎上司，惡意競爭；還是堅持原則，放棄利益；我總是在搖擺！當開始每個月拿 1500 塊錢的時候，我會在地鐵口盲人夫婦的盒子裏放 10 塊錢。但當掙到 7、8 千的時候，我竟只是假裝沒看到，連 5 毛錢都捨不得。私慾在膨脹，心靈在墮落，也越來越不快樂，越來越找不到內心的寧靜與平安！

感謝主！在當我對人生感到最困惑的時候，祂把我帶到教會，讓我知道做人的真正道理！感謝牧師、師母，UNO 團契和教會的弟兄姊妹對我和妻子靈命方面的培養。在今年 5 月份決志信主後，我們就盡力行主所喜悅的事情，把生活中憂愁與苦悶也都交托在祂的手上，許多問題都迎刃而解。我們走出了婚姻的磨合期，懂得了相互的包容和忍讓。我也順利申請到了獎學金開始讀書！我們的人生收獲到從來沒有過的平安與喜樂！

讓主牽著我們的手走義路，願主的保守與護佑與我們同在，從今時到永遠！阿們！

+++++

恩愛夫妻

文：劉廣華牧師（佛羅里達州美美華人浸信會創辦人）推薦：連淑筠

夫妻是五倫之一。所謂五倫，即君臣，父子，兄弟，夫妻和朋友。這是古舊社會封建時代的層次，把夫妻的關係排到第四。聖經的看法卻不是這樣。聖經記載，起初神創造天地，跟著造男造女，又將他們配合，結成夫妻。神要他們知道：“人要離開父母，與妻子連合，二人成爲一體。”（創二：24）這不但是指肉體的連合，也是指精神和心靈的連合。隨著人類社會繼續發展，先有父母，兒女，兄弟姊妹，朋友，最後是君臣。可見神將夫妻的關係放在第一。所以基督徒夫妻必須恩愛，因爲聖經用夫妻的關係來表明基督與教會的關係。這是一個很大的見證。恩愛夫妻有甚麼表現呢？

一、形影相隨

一對互相戀愛的男女爲甚麼要結婚呢？其中一個原因就是常常在一起，永不分開。主耶穌說：“夫妻不再是兩個人，乃是一體的了。所以，神配合的，人不可分開。”（可十：8-9）夫妻不但在肉體的關係上不可以分開，就是在精神和心靈上也應該常常契合。當神創造亞當之後，看他獨居不好，就爲他造了一個配偶。當亞當第一眼看見夏娃的時候，說了這樣的一句話：“這是我骨中的骨，肉中的肉。”（創二：23）骨黏肉，肉附骨，永相連，不分開。

二、同甘共苦

約伯是聖經中最富有而又是遭遇最悲慘的人物之一，他在一日之間失去全部財產以及所有子女。雖然俗語有說：“留得青山在，那怕沒柴燒。”可是約伯渾身長滿了可怕的毒瘡。他的妻子看見他這樣受苦，抵受不了，就對他說：“你仍然持守你的純正麼？你棄掉神，死了罷！”（伯二：9）。讀經的人，以爲這個婦人只可以同樂，不可以同憂，只求享福，不願受苦，因而定她的罪，罵她不是一個好妻子。約伯夫人受歧視，被冤枉，已達四千多年。筆者深爲她不平，要爲她平反。

筆者認為約伯夫人是一個好妻子。因為不論誰遭遇到那麼大的試煉，都可能軟弱，抱怨幾句。廣東人有句話說：“暴窮難抵，暴富難睇。”約伯夫人本是世界上最富有的女人之一，平日珠光寶氣，使女成群，現在突然變成一個窮婦人，她若不是一個好妻子，早就離開約伯，另嫁別人去了。聖經記載，約伯罵了她一句：“你說話像愚頑的婦人一樣。”（伯二：10）這句話語氣很重，很少女人能受得住，但是約伯夫人竟然能夠吞下去。可見她深愛約伯，完全明白丈夫所講的，不是他心中所想的，只是一時軟弱，順口發洩一下內心的苦惱而已。她沒有為自己辯護，也沒繼續講話，惹約伯的氣。相反的，她甘心與丈夫一同受苦，直到苦盡甘來。這樣的妻子，真是天下難找。我們怎可以以小人之心，來把一個高貴的婦人定罪呢？

約伯記最後一章記載，約伯從苦境中轉回，再次成為大富戶。他後來也得到七個兒子，三個如花似玉的女兒，他們一定是約伯夫人所生的，可見約伯夫人始終與丈夫同甘共苦，沒有變節。從這對恩愛夫妻身上，我們學到一個寶貴的真理，基督徒夫妻不是世人所說，“夫妻好比同林鳥，大難臨頭各自飛。”相反的，基督徒夫妻應該是文人筆下的連理枝和比翼鳥，不管在任何境況之下，都同甘共苦。

三、共享今生

夫妻關係是神給人今生最大的福氣之一。夫妻若不恩愛，好好的去享受今生，這是何等的可惜啊！所羅門在傳道書講出他的心事：“在你一生虛空的年日，就是神賜你在日光之下虛空的年日，當同你所愛的妻，快活度日。因為那是你生前（即今生）在日光之下勞碌的事上所得的分。”（傳九：9）

那個“分”字，原文還有“許多”的意思。在日光之下，人生短暫，世福空虛，我們真正的“分”在哪呢？就是夫妻共享今生。這不但是“分”，而且是“許多的分”，也可以說是很大的福份。有妻是福！活在福中的丈夫，應該知福和享福。所羅門雖有妃嬪過千，卻沒有一個與他真心相愛，共享今生的妻子。這是他在日光之下的遺憾。所以，他用“當同你所愛的妻快活度日”來提醒後世。

四、彼此尊重

以斯帖記記載，波斯王亞哈隨魯統一天下，大宴群臣，請王后瓦實提出來與賓客見面，因為王后是波斯世界第一美人。可是王后不從，令到亞哈隨魯王龍顏大怒，將瓦實提打入冷宮，下令全國妻子都要敬重丈夫，並另立猶大女子以斯帖為王后。以斯帖與亞哈隨魯王一生彼此敬重，早已成為歷史佳話。

恩愛是從敬重而生。沒有敬重，就沒有恩愛可言。恩愛也是雙方的愛，是相通的愛，是夫妻的愛，是今生獨有的愛。在天上，人也不娶也不嫁（太二：30）。因此，夫妻應該彼此尊重，相敬如賓。妻子不是一般誤解聖經的人所說，是丈夫的脖子，要控制頭部，爭回一口氣。聖經告訴我們，妻子是丈夫的榮耀（林前一：7），是丈夫的冠冕（箴一二：4）。但願天下基督徒夫婦都：樂意隨丈夫走天路，甘心伴妻過此生。

筆者按：內人與小僕相識，相戀，相愛，相勉，相依，相助，同心先在香港事主十年，後在美國佛羅里達州邁阿密市牧養教會三十五年，最後於2005年被主接去。弟兄姊妹深感其德，把教會的交誼廳改用其名，永作紀念。邁阿密市念其功，市長宣佈奉獻紀念廳之日，為其紀念日。本文為懷念賢妻吳愛蓮而寫。

（摘自：金燈臺第一三三期）

+++++

幸運之神

文：余燕燕

對於聖經、上帝、基督，我沒有很深的認識。來到美國的這些日子，讀聖經，但也只知道一些片面的知識。不過，我會繼續研讀聖經增加自己的見識，來加強自己對神的信念。

從小到大，一直都很幸運，覺得上天對我太好了，這是誰安排的呢？家境較窮，我還有一個弟弟，彼此年齡只差一歲。每一次開學，我的父母都很擔心拿不出錢來；但每一次開學都很幸運，都能讀書，並且學校的老師、同學對我很好，學校還給我助學金。原本以為最大限度自己只能讀完高中課程，後來竟然能修完大學課程。畢業後，又很順利地找到了工作。然後又在奶奶的介紹下，認識了丈夫。我們相處的時間不多，只有一個星期，那是 05 年水災後，他抽時間回大陸與我相見。我們認識有兩年多了，其他的了解也只是通過電話的途徑；之後我們結婚了。很幸運，丈夫心地善良，責任心強，體貼人，對我很好。許多人相處很久才結婚，也不怎麼的幸福。我算是那種先結婚後“拍拖”的，不過，我很幸運，也很幸福。我一直在想，命運之神，命運之神對我真的很好，真的很感謝祂。

在中國，一直不知道有上帝的存在。聖經聽過，上帝聽過，耶穌也聽過，但覺得那只是一本像故事一樣的書，是故事中的人物。對於這些，沒有排斥，但也沒有接受祂，以第三者的態度對待。來到美國，經丈夫、家姑、劉師母、劉牧師的解說，才知道原來人的一切命運都是上帝掌控的，我的命運是由上帝安排的，原來我的幸運之神就是祂。很感激神，宇宙的萬物規律，萬物的源頭，猿一人（進化論），但猿又怎樣來的，總是找不到源頭。原來萬物不像神，不是自有的，是上帝創造的。

我相信神的存在。在讀聖經，了解上帝、基督過程中，有時會掙扎，如以前看到電視中的神仙故事，點石成金，神仙治病，都認為是假的，現實中沒有神仙。但看了聖經之後，這些事是真的，感到很神奇。或者之前對聖經、上帝、基督沒有很深的認識，心中一直也少了那種觸動感。因此想等自己有了進一步的了解後，再進行洗禮。

上主日在受浸班上課時，師母帶我們看使徒行傳 2 章 38-39 節說：“你們各人要悔改，奉耶穌基督的名受洗，叫你們的罪得救，就必須受所賜的聖靈。因為這應許是給你們，和你們的兒女，並一切在遠方的人，就是主我們神所召來的。”因此，我決定受浸，使我並遠方的親人都得神的祝福與保護。我的主，我的神，我真的很感謝你，願你賜我身邊每一個人更多的福。阿們！

+++++

Refineries Silver

煉淨的銀

文：佚名 翻譯、推薦：龐國麗

Malachi 3:3 says: "He will sit as a refiner and purifier of silver."

This verse puzzled some women in a Bible study and they wondered what this statement meant about the character and nature of God.

One of the women offered to find out the process of refining silver and get back to the group at their next Bible Study.

That week, the woman called a silversmith and made an appointment to watch him at work. She didn't mention anything about the reason for her interest beyond her curiosity about the process of refining silver.

As she watched the silversmith, he held a piece of silver over the fire and let it heat up. He explained that in refining silver, one needed to hold the silver in the middle of the fire where the flames were hottest as to burn away all the impurities.

The woman thought about God holding us in such a hot spot; then she thought again about the verse that says: "He sits as a refiner and purifier of silver." She asked the silversmith if it was true that he had to sit there in front of the fire the whole time the silver was being refined.

The man answered that yes, he not only had to sit there holding the silver, but he had to keep his eyes on the silver the entire time it was in the fire. If the silver was left a moment too long in the flames, it would be destroyed.

The woman was silent for a moment. Then she asked the silversmith, "How do you know when the silver is fully refined?" He smiled at her and answered, "Oh, that's easy -- when I see my image in it"

If today you are feeling the heat of the fire, remember that God has his eye on you and will keep watching you until He sees His image in you.

Let the beauty of Jesus be seen in me — All His wonderful passion and purity! O Thou Spirit divine, All my nature refine, Till the beauty of Jesus be seen in me. (Hymns #380)

瑪拉基書三章三節說：「祂必坐下如煉淨銀子的....」

這一節經文令參加婦女查經班的成員困惑—到底神要我從這經文中領會到神的什麼特質和屬性呢？一位姊妹自動請膺去找出提煉銀子的步驟，然後在下次查經班中向大家稟報。

在這週，這位姊妹商洽一位煉銀的師傅，讓她能到他的工廠，直接觀察整個煉銀過程，但她沒有向那位師傅陳明理由。

當她留心觀察時，她發現銀匠把一塊銀放在烈火上讓它燒熟；他解釋說在煉銀的過程中，工人必須把那銀放到烈火的中央，就是溫度最高的地方，才能把銀塊的雜質燒熔。

這位姊妹聯想到神把我們放在烈火中，她又想起那節經文：「祂必坐下如煉淨銀子的」，於是她問銀匠是否煉銀的人必須全時間聚精會神地坐在那裏煉銀；那銀匠說是的，因為若他稍不留神，銀塊可能沒有持守在烈火上，又或留在火中太久，銀塊便會被燒毀。這位姊妹緘默片刻，再問到：「那你怎麼知道何時這銀塊已被煉淨如純銀？」

他向她微笑地回答：「啊，這很簡單—當我能在這銀塊上看到我自己的形像。」

若今天你覺得自己像在被熬煉，切記神定睛你身上直到祂看到自己的形像由你彰顯。

願主耶穌的榮美藉彰顯，表彰主奇妙同情純潔美善！懇求聖靈潔淨，使我心靈更新，直到耶穌的榮美藉我彰顯。(聖詩第380首)

+++++

神就是道

文：獅子

約翰福音第一章第一節說：「太初有道，道與神同在，道就是神。」那麼，如果道就是「神」，我們用置換法再讀一次這段經文，那不就是「太初有神，神與道同在，神就是道。」！真是太妙了。這宇宙的存在不就是神所創造的嗎？不然在創世以先，神就存在，那世界不是神所造的，那又會是那位在創世以先就存在的所造的呢？

如果再往下看，運用同樣的置換法試試看，「這神太初與道同在，萬物是藉著祂造的；凡被造的，沒有一樣不是藉著祂造的。生命在祂裏頭，這生命就是人的光。」(約 1:2-4)

「道成了肉身，住在我們中間，充充滿滿的有恩典有真理。我們也見過祂的榮光，正是父獨生子的榮光。」(約 1:14) 這真是妙啊！太美妙了！神的獨生子，不就是耶穌基督嗎？聖靈不就住在我們中間嗎？三位一體，聖父、聖子、聖靈的真神不就是我們所信仰的嗎？耶穌不是說祂要往父那裏去為我們預備地方，祂且要差遣保惠師（就是聖靈）住在我們中間讓我們同感一靈嗎？

真是太妙了！神子來到世上不正是神寶貴救贖計劃的一部份嗎？若不藉著耶穌（神子）做為中保，人與神的關係就永遠被聖殿的幔子所分隔，進入至聖所也僅是少部份人，甚至是戰兢恐懼的大祭司的榮譽與負擔！

如今，耶穌（神子）爲了世人的罪被釘死在十字架上，聖殿的幔子裂爲兩半，神與人不再隔絕，我們盡可以面對面，坦然無懼地來到主的面前，把我們的憂慮各樣的重擔交託給神。神所賜出人意外的平安，必會超過我們所求所想的。凡被造之物是造物主所造，如果不是造物者，受造之物又有何德、何能能夠自己誇口呢？世人又有什麼好誇口的呢？

耶穌說，在世間有苦難，在我裏面有平安。我所賜的平安非一般人所能賜。若不是神藉著耶穌給我們平安，又因爲我們相信祂，這平安會是真正的平安嗎？神不但給我們平安，又藉著祂的真光，照亮我們黑暗的地方，讓我們知道自己的不完全，有所虧欠。無怪乎聖經上說「沒有一個義人，連一個都沒有。」因爲我們內心的污穢，「有諸中，行於外」，達不到神的標準，充其量也不過是「好人」，但也達不到至善、至美，完全人的地步。

感謝主，祂賜給我們一個救法。這救法乃是極其簡單不過的，祂讓我們成爲神的子民，蒙了憐恤，又給我們權柄，叫我們宣揚「出黑暗入奇妙光明者的美德。」（彼前 2:9）只要我們相信神的救恩，口裏承認耶穌爲我們個人的救主，神所賜給我們出人意外的平安，實在是超過我們所求所想的。

神不但是創造的神，神也是拯救的神。世界因祂的命定而立，祂是阿拉法，祂也是俄梅茄，神與人同在，直到永遠。我們相信祂的救贖，相信主耶穌是神的兒子，是神所拯救人的道，藉著主耶穌我們就可以到父神那裏去。只要我們堅守所信服的這道，那麼我們和我們一家都必得救，這是神所親自應許的。

+++++

成爲蒙福的詩班員

文：孫天

我來美國以來，在德州信主後馬上就加入了教會詩班。後來搬家到紐奧良華人浸信會，然後到現在的亞特蘭大華人基督教會，一直都在詩班事奉。可以這麼說，我的信主時間和我在教會詩班的年資是同等的。這實在是神的恩典。靠本人的毅力、靠才學、靠興趣愛好，是不可能“撐”到現在的。都是主的手，一直拉著我，讓我一直在服事祂的工作上有份，承受著莫大的福氣。

我很久才體會到，教會的詩班，在屬靈的位份上，和教會裡面其他事奉的崗位是完全一樣的。事奉神，只有分工的不同，但絕對沒有上下等級之分。按照自己的恩賜盡心擺上的，在神面前都是一樣的獎賞。

常看見很多熱心的弟兄姐妹，自己平時非常喜歡音樂，崇拜的時候也常常在音樂中被神的靈所感動，從而對於成爲一個詩班員，產生了羨慕之心，這是很寶貴的。但是，對於自己是否有足夠的“資格”加入詩班，可能沒有把握。另一方面，一些弟兄姐妹對於成爲一個詩班員，對於自己家庭的生活作息會產生多大的影響或衝擊，心裡也沒有底。

關於資格其實很簡單，詩班，和其他服事崗位基本上是一樣的。因爲神看重的是內心的獻上，只要誠心擺上，都是神所喜悅的。這個所謂通用的資格，可以用一個簡單的 FAT 原則，稱做 Faithful, Available 和 Teachable，也就是心態上忠於神的托付，時間安排上能夠把事奉的日程成爲自己生活的一部分。另外，就是願意謙卑學習，不斷進深。

1 · FAITHFUL

詩班員的事奉，其實必須強調以事奉爲主，其次才是對聖樂的興趣。早年我對神認識不深，經常這兩者的關係顛倒過來，其實是不對的。所以，詩班員不但要願意委身來擔任詩班的一員，更要委心來事奉神，讓主的心意得到滿足。因著主的名在敬拜中得到榮耀，自己的成敗、得失其實無關緊要。

牧師以講道來傳揚信息，詩班員以歌聲來傳達歌詞中的信息，這兩者在崇拜過程的重要性，其實是一樣的。所以，每一個詩班員，首先必須以一個“傳道者”自我期許！而傳道的內容，就是歌詞裡面的信息。這就面臨一個挑戰，就是我們對於歌曲音樂部分的把握和歌詞信息部分的領受。想像一下，如果我們的牧師講道的時候，不是聲情並茂的傳講動人的信息，而是照本宣科地按稿子唸，一定讓會眾覺得乏味。同樣，如果一個詩班員只是像一部機器只求把譜子上的音傳出去，也必然不能帶領崇拜。簡單一句話，一旦我加入了詩班，我也是傳道人了。所以我很久後才明白，爲什麼詩班招收詩班員的第一個要求是重生得救的基督徒呢？絕對不是在歧視未信的朋友，其實道理很簡單：如果一個人還不信主，怎麼還能成爲傳道人，去傳揚他自己都不信的東西呢？

另外，關於詩班唱歌的動機，和我們在其他娛樂文化場合的唱歌動機，其實是相當不同的。我最初想加入詩班，有一些原因來自於自幼喜歡音樂，長期一直羨慕成爲音樂家登台獻藝；另一些原因是，自己一直喜歡唱歌，私下的一些娛樂場合（比如卡拉 OK）的歌聲也常常受到親朋好友的誇獎。作爲初信者，這些其實都沒有什麼不好。喜歡音樂、愛好唱歌，的確能夠成爲詩歌練習的一個動力。但是，這中間必須自我操練一個重要的轉變；就是以自我爲中心的演唱，轉變成以神爲中心的獻唱。

保羅說，我要用靈歌唱，也要用悟性歌唱。悅耳的音樂，是幫助人的靈體驗神的臨在的重要媒介；而歌詞的信息，則通過語言把人帶到神的面前來崇拜這位又真又活的主。

法國雕塑家羅丹，應邀爲著名作家巴爾扎克雕像，原來限期是十八個月。結果，在藝術上精益求精的羅丹竟然花了七年工夫，才完成了任務。作品出來後，羅丹心情十分激動，便叫來幾位學生一起來欣賞。一位學生看著雕像的手，說：“這手簡直太傳神了！老師，我從來也沒見過這麼奇妙而完美的手啊！”學生的贊美之詞卻引起了羅丹的沉思。不一會兒，他操起刀把他多年嘔心瀝血製作出來的雕像的那隻手臂砍掉了，學生們都驚呆了！羅丹卻平靜地說：“這雙手太突出了！它已經有了自己的生命，不再屬於這座雕像的整體了。記住，一件真正完美的藝術品，沒有哪一部分會比整體更重要。”羅丹的這樣一種深刻見解，最後使他的學生們終於明白了老師的用心。自此，這尊無手臂的巴爾扎克像，與羅丹的《思想者》、《青銅時代》等一同屹立在世界藝術傑作之林。

雖然說的是雕塑的道理，其實，崇拜裡的詩班又何嘗不是如此呢？崇拜是一個整體，所謂整體，是指崇拜各個部分的有機統一，對象是神自己。整體是由部分構成的，每一部分都不能脫離整體而獨立存在，都必須圍繞崇拜的中

心——神。如果詩班員僅僅注重歌藝的展現，缺乏對信息的領受和感動，不能帶出神的臨在，哪怕唱得再精彩也是徒勞的。

2 · AVAILABLE

教會詩班作為在崇拜過程中帶領歌頌神的一個群體，一般來說，詩班員所奉獻的時間，要超過其他大部分部門。我現在所在教會的詩班員，需要在每個主日早晨 11:10 進入詩班房練習當天要獻唱的詩歌。在主日午餐結束後下午 1:30 到 3:00，要留在詩班房練習下四個主日要獻唱的詩歌，再加上同工們的靈修分享大約 15 分鐘。此外，在準備一些特別的聚會的獻唱的時期，比如聖誕節、復活節、聯合詩班等等的特別節目之前，班員還需要另外“加班”來練習。個別被安排在早堂獻唱的詩班員早晨 8 點就要趕到教會。

正如主耶穌所說，蓋一個大樓，之前自己要計算材料和工價，有多少材料，蓋多大的工程。預備加入詩班也是一樣，工作、家庭、配偶、孩子、作息及其他已經承擔的事奉工作等等都要先計算，然後禱告尋求神的帶領，能否取得家人的支持，能否把工作的優先順序排出來等等。這一點可以多多禱告尋求，有家庭的支持，是最美的。如果時間還不成熟，也不必勉強，可選擇的事奉的崗位很多，相信神在每個人身上的帶領都有祂的美意。

3 · TEACHABLE

缺乏良好的讀五線譜的能力，大概是華人教會詩班最弱的一個環節了。讀譜能力的提高了，詩班的水準自然就大幅度進步，指揮對於詩歌的詮釋也自然得到充分的展現。否則，詩班面臨幾個問題：一、指揮不敢選一些好而難的歌曲來唱；二、練習的時間會變得不夠；三、獻唱時候不得不埋頭於讀譜，以至於失去了傳達歌詞信息的精義；四、詩班員獻唱時的不自信的表現，也影響了台下會眾崇拜的觀感。

其實從理論上說，關於讀五線譜的方法其實應該難不倒大部分來美國留學的弟兄姐妹們。明白基本音符和節拍的基本原理絕對比一個留學生在美國的大學裡面學的理论課程要簡單得多。其實真正問題不在搞懂理論，而在於學了之後能否熟練！讀譜的方法學習過程並不難，忘記卻非常容易。只有經常讀譜經常唱，不斷從實踐中操練自己，才能提高讀譜的速度。

目前，大部分華人教會並不把讀譜列入詩班招聘班員的必要條件。不但如此，某些富有愛心的詩班同工還主動提供識譜方面的訓練。但是，在計算委身的代價的時候，不但要計算詩班集體練習的時間表，也要把自己私底下操練讀譜的時間計算進去。

其實，所謂 Teachable 並非僅僅是指那些對樂感不好的人，而是應該包括所有的詩班員，當然也包括指揮、司琴等比較有專業要求的同工在內。所謂“學無止境”，一山還有一山高，在事奉神的道路上，也是要不斷進取，把最好的獻給主。。

我現在所在的教會是個重視崇拜和聖樂事工的教會，教會不但鼓勵多樣化的音樂事工，而且也特別重視教會崇拜同工參與各種培訓。崇拜部還特別編列預算，補貼詩班員參加每年暑期基督教聖樂機構舉辦的崇拜與聖樂夏令營，接受進一步的聖樂訓練。目的就是鼓勵弟兄姐妹在事奉上多多接受造就。只要願意付代價，保持持續不懈地學習和追求，且不計較個人的得失的事奉態度，神一定會給予每一個忠心兒女最好的報償！

+++++

上帝賜福信靠祂的人

文：覃香妹

今天這個特別的日子是我新生命的開始，非常感謝我主耶穌藉著劉宏富牧師為我受洗，也感謝這麼多的弟兄姊妹準備這一切，並且和我一同分享這個難忘的時刻。在這裏，想和大家一起分享我信主的心路歷程，我恭敬仰望以下時間交在主手裏，求主開我的心，為我主做美好的見證。

我出生在中國廣西，1990年在廣西師範大學政治系拿到哲學碩士學位，先後在桂林、廣州兩所醫學院工作，1999年來美國達拉斯陪讀，2006年隨先生謝春來紐奧良，現在杜蘭大學做醫學研究工作。我丈夫謝春是個很優秀的科學家，現在LSU做住院醫生，很喜歡上教會。我們的兩個兒子，非常活潑可愛，最喜歡上教會，每天飯前禱告、愛主。

在國內時，記得爸爸媽媽有時也為我們去求神拜佛。我不相信這些，覺得是封建迷信。而且我讀研究生的專業就是辯証唯物主義哲學，不可以相信鬼神。有時我也做他們的思想工作，但也為他們這樣渴慕神的心意和冒著危險為家人求神的愛心感動。他們求神的心可嘉，可惜找不到真神。

我是怎麼找到這位真神的？真的要感謝上帝的安排，造出一個聰明能幹的男人給我做丈夫，我們青梅竹馬，人世間的種種磨難一樣不少，人生的風風雨雨一路擔，他曾經是我唯一的神我的生命，我陪他一起上天堂下地獄，他到哪兒我跟到哪兒，從桂林追到廣州，追到日本，然後追到達拉斯，接著追到紐奧良這裡來，我們自己拆都拆不散，是天造地設的一對，1999年我們來美國，目的並不是為了尋找上帝，而是為了我丈夫的理想和抱負，那時出國留學是一種能力的象徵，也是為了更好地報效祖國，謝春很聰明，是中山醫科大學全英班裡的高材生，不出來闖蕩一番，博個功名實在可惜，不能埋沒了優秀人才，是我鼓勵他出來的，而且，我們都對新生活充滿希望，就這樣我們豪情萬丈地帶著五歲的兒子來了，從此，我們的生活開始了翻天覆地的變化。

到美國的第一個週日，由朋友引薦，參加了達拉斯第一浸信會中國人團契的查經班，這個查經班主要是由在西南醫學中心學習和工作的大陸學者及其家屬們組成。第一次參加聚會就挺喜歡那兒的氣氛；每個人看上去都那麼友善、熱情、平和、真誠。大家在一起唱詩歌，讀經禱告，樣樣叫我好驚奇和感動。負責人王彼得夫婦帶領弟兄姊妹們給我們很多的關愛。一到星期天，一家三口打扮得漂漂亮亮去教堂—那真的是人間天堂！我們唱歌，一起學神的話，手牽著手互相代禱。一個月之後，在遠志明先生到達拉斯作的一次佈道會上，上帝藉著他的口開了我的心，我決志信主跟隨主耶穌。那時候我們家徒四壁，沒車沒工作沒收入，但我們如饑似渴，廢寢忘食地去讀《聖經》，看屬靈書籍和講道光盤等，家裏充滿愛和希望，滿心歡喜。這半年是我在美國八年中最開心的日子。

半年後我開始在一所中文學校作全職教工，想掙錢付車款賺學費準備上學。我剛走下飛機就雄心萬丈’想要拿一個學位掙很多的美金。沒幾個月，生活就開始反擊。我們不得不直面這個世界，而真實世界讓我們付出很多：房租，汽車貸款，生活開支，供養老人及掙學費，等等。這時，工作賺錢是最現實的，也要花時間學英語。我們就像一顆已經開花結果的果樹，被連根拔起，重新種到陌生的地方，想辦法吸水吸氧活命，先別說求發展了。因為你必須得生存下去，帳單必須得付。然而，陷阱就是你認為在這種情況下要支付帳單就必須放棄跟上帝親近的時間。陷阱就是你認為可以先賺錢，上帝的話語可以先擱置一會兒。卻不知一旦擱置就等於放棄。一年以後，上學的費用還沒掙到，美國的裁員風暴卻開始了。直接的影響是想打工掙學費的機會越來越少，間接的影響是電腦會計專業不吃香了，把我求學掙大錢的路堵死了。這期間我一直去教會，但言語中開始有了對現實的不滿和對未來的擔憂。後悔放棄國內熟悉安逸的生活和工作，在這裏艱辛度日。懷上老二後我離開中文學校，老二的出生加劇了我的愁苦。困在家裏帶孩子，年歲

漸增，沒法掙錢也讀不了書。沒有一技之長，怎麼生存？好長一段時間裏我都不開心，脾氣很壞，加上生活的擔子重，要照顧家小，壓力好大。我開始不聽神的話語，常常發怨言，弄得丈夫很內疚也很煩。他累了一天要休息，我悶了一天想嘮叨。我真不知道科學家有這麼累人，直到我也在實驗室做事。他這麼辛苦都是爲了我們，沒想到事情弄得這麼糟糕。

牧師和師母想盡辦法要讓我坐下來聽他們傳講上帝的福音，儘管我知道牧師和師母待人誠摯，極富愛心，我心中也時有感動與愧疚，可我頑逆的心時常懷疑神的應許。我相信上帝，就是不相信祂也這麼愛我，不肯完全交托。

聖經上明明白白告訴我們：“你們那一個能用思慮使壽數多加一刻呢？這最小的事，你們尚且不能，爲什麼還憂慮其餘的事呢？”“應當一無掛慮，只要凡事藉著禱告祈求和感謝，將你們所要的告訴神。”“你們奉我的名，無論求什麼，我必成就，叫父因兒子得榮耀。”“要常常喜樂，不住的禱告，凡事謝恩。”“你要專心仰賴耶和華，不可倚靠自己的聰明，在你一切所行的事上，祂必只引你的路。”

記得先生複習考醫生執照的那一年也是我進實驗室當學徒最艱難的時期，當他在短短一年內邊工作邊考完所有科目，並且配合到紐奧良的時候，王彼得牧師和師母來家探望，跟我們說感謝上帝的保守，我表面上應付著，心裏卻不以為然。心想，信上帝的人，好事就說是上帝的看顧，壞事就說是上帝的試煉。我目睹丈夫所有的辛苦和付出，我和孩子也爲此吃了很多苦。我還怪他不聽我的勸，早點考試就可能留在達拉斯，我們就不用再過流浪的生活了。我真的很心疼兩個孩子。現在回過頭去想，心中無上帝的人是多麼可憐，遇到難事時，無上帝可以求靠；遇到幸事時，也無上帝可以感恩，在靈裏就像一個荒島上的孤兒，無依無靠卻渾然不覺。感謝上帝！祂是如此的慈悲、憐憫，並沒有因爲我如此愚拙、自私、不認識祂，利用祂……就拋棄我，任我糊塗下去。上帝真是奇妙，且憐憫人，祂真的愛我，不忍看我沉淪。像我這樣一個平凡、渺小而又愚鈍的人，祂也並沒有厭煩。神啊！祢知道我的軟弱，祢憐憫我的需要，祈求你按著祢的意思成就！

2006年，紐奧良以她蒼涼溫暖的胸懷擁抱著我們。劉牧師和師母冒著嚴寒來家裏探望我們；活水團契的弟兄姊妹接納了我們；孩子們又找到他們喜歡的主日學。在這裏我們經歷了許多的愛和關懷。今年我們在佛羅里達的師兄師姊家迎新年。這是一對很虔誠的基督徒。新年鐘聲敲響的時候，他們在給我們講神的道，爲主作見證。他們是我在異國他鄉遇到的最親近的故友。我們有完全一樣的經歷和掙扎，兩個中國哲學教授在美國求生存發展，加上撫養三個孩子，其難度比我們更大。我們都相信上帝，認耶穌作我們的救主，但是他們活出新生命，常常喜樂，充滿愛心，而我做不到。回來後我們開始試著經常禱告，與上帝溝通，對有上帝存在的信念一天天增強。我一直想受洗，但是總是覺得自己不夠格，靈命還不夠成熟。後來參加了師母舉辦的受浸學習班，明白了受洗的含意和重大意義。受洗不受洗，關係重大。我在靈裏還是個嬰兒，有很多的軟弱、徬徨、反覆，請大家在旁邊不斷扶持、引導、解答疑惑，堅定我的信心。

過去我一直以爲受洗歸入主的名下只是爲了拯救人死後的靈魂不下地獄，對今生的用處只是心靈安慰和道德約束，生活還得靠雙手去掙。現在才明白自己當時有多愚蠢，白白失去了8年享受與上帝同在時的那份美妙、甜蜜、安樂、坦然、踏實的機會。這位上帝不僅全智全能，而且大義慈愛，我永不用擔心被嫌棄、輕視、冷落、欺騙，祂是我們的天父，祂掌管我的所有，看顧我的一切。有這樣的一位主讓我信靠，即使在困難中也能有平安，在逆境中也能有盼望。爲什麼要拒絕這麼完美的上帝作我的主、我的父呢？儘管知道受洗的時日應是上帝掌控的，但我還是忍不住悔恨自己沒有早日受洗，早成爲祂的兒女，早得祂的祝福。這些年的愁苦和掙扎真是白白受，那是因爲沒有“常常喜樂，不住的禱告，凡事謝恩”，沒有認罪悔改。而人靠著自己的力量是永遠無法除去自身的罪惡，是因爲我們生在罪中，長在罪中。唯有藉著主耶穌十字架上爲我們流淌的寶血，才能洗淨我們的罪惡，使我們重新成爲上帝的兒女，出死入生，我們的靈魂將來才不致墜入永恆的黑暗中。任何人若想獲得永生，只有一條路可走，一條按照我們的上帝爲

我們安排的唯一進入天國的路，那就是接受耶穌基督作我們的救主，認罪悔改，一切按祂的話行，敬拜祂，跟隨祂，服從祂，作祂忠心的僕人。我很慶幸自己終於受洗接受了主耶穌的救恩，真的感謝主，感謝祂的憐憫。上帝賜給的福杯滿滿，數不盡祂的恩情。

在這裏要感謝所有曾向我傳福音，幫助我認識主的牧師師母弟兄姊妹，謝謝你們幾年來不厭其煩、孜孜不倦地勸導、帶領，用你們從上帝而來的愛，點點滴滴，堅持不懈地滲透，軟化我剛硬、麻木的心；你們那種全心為主、無怨無悔的精神也常常成為激勵我的動力。沒有你們，我也就不可能走到今天這一步。上帝藉著你們，把我從罪與死中救了出來。你們的音容笑貌，你們的辛苦付出常常在我腦海裏。我不孤單，有上帝同在，有愛我的家人和弟兄姊妹同在，來生是天堂，今生已是天堂。我也要盡我所能去傳揚主的福音，也成為別人的祝福，以回報主的大恩。願主耶穌保守我們所有的基督徒都能在祂的路上走得堅定、扎實。同時也求主幫助，使更多的人能早日獲得救贖，進入上帝的國度裏。願上帝賜福給每一個信靠祂的人。

+++++

不再走自己的路

文：陳雨渠

我來自廣東台山，現年 73 歲，於 2006 年來到這裏，以前在大陸家鄉時，基本上根本不知耶穌是什麼。自去年胞妹帶我來教會聽講，初時因語言不通很難接觸，後來通過主日學粵語查經班、團契等活動，得到了教會的弟兄姊妹們熱情幫助和指導，才逐漸認識一點關於耶穌怎樣創造天地、人、及世上所有萬物和一切神蹟、見證，而且主耶穌為替人類贖罪被釘死十字架，第三天復活得永生；這些都是耶穌基督為了拯救我們，把我們所犯的一切過錯為我們承擔了，使我們能得平安，這一切都是主耶穌賜給我們的恩和愛。正如《約 3:16—神愛世人，甚至將祂的獨生子賜給他們，叫一切信祂的，不至滅亡，反得永生。》因此，我們只有相信上帝，才能夠分享耶穌基督復活的生命和祂要賜的新生命與希望。

感謝主，藉著耶穌基督的拯救，只有上帝的愛才能夠赦免我們的罪過。神啊，幫助我們相信祢，接受祢的赦免。幫助我們活出配得祢愛的新生命。感謝主，當信主耶穌，我和我一家必得救。

以上就是我所認知的，請原諒。現在讓我來祈禱：

天父上帝，我從心裏認識祢是獨一真神，祢愛人類，曾差遣神子基督耶穌降世代罪，為我們釘死十字架上，第三日復活，救我們脫罪和死的權勢。我相信耶穌督是人類唯一救主，是道路、真理、生命，只有藉著祢，人類才可回到天父那裡，認識真理得著永生。以往因不認識神，我的人生方向和路線都錯了，決定回頭，不再走自己的路，遵行天父上帝旨意。求祢幫助我明白真理，使我信心堅定。奉主耶穌基督的名禱告。阿們！

+++++

詩歌作者賞析

文：編輯部

數算恩典

Count Your Blessings

- (1) 當你遇見苦難如波浪沖撞， 當你憂愁喪膽似乎要絕望，
若把主的恩典從頭數一數， 必能叫你稀奇感謝而歡呼。
- (2) 有時心中掛慮如同挑重擔， 有時背負十架覺得苦難堪，
若數主的恩典疑惑便消除， 必能叫你快樂立時讚美主。
- (3) 不必貪戀他人物質的豐富， 若想主的應許心中就滿足，
你所得的恩典非金錢能買， 活在父親家裡得蒙祂眷愛。
- (4) 每逢遭遇心靈各樣的戰爭， 不要為此喪膽因主已得勝，
若數主的恩典必蒙主幫助， 安慰引導我們直到見天父。
- (副歌) 主的恩典樣樣都要數； 必能叫你稀奇感謝而歡呼。

這

首聖詩是極受歡迎的一首詩歌，英美大部份的基督徒在主日學時就已經能朗朗上口。雖然作詞作曲者是美國

人，但在英國人們更受到這首歌所鼓舞，倫敦時報寫道這首歌受到喜愛的程度「人們走在路上高聲吟唱，小孩子們用口哨輕快的吹著旋律。在威爾斯大復興時期，英國大街小巷，到處揚溢著「數算恩典」的歌。

作者是歐德曼 (Johnson Oatman, Jr. 1856-1922) 出生於新澤西州，是十九世紀末二十世紀初一位重要且多產的福音詩歌作家。小時候由於父親常在教會獻詩，引發了歐德曼對寫作聖詩的興趣。十九歲時歐德曼加入衛理公會，幾年後受封任牧師。有一段期間他隨著父親經營事業，後來更進而擔任一家保險公司的經理人，雖然工作非常忙碌，但是他致力於聖詩寫作，1892年他開始寫福音詩歌，「數主恩典」寫於1897年，他發覺許多人疏忽了神的恩典，因此提醒信徒們，要將主恩細數並記清楚，這樣在奔走天路時，就能如鷹展翼飛翔高空。歐德曼一生共寫了5,000多首聖詩，在十九世紀末廿世紀初的福音詩寫作上，佔重要一席。

本曲的作者艾克賽 (Edwin O. Excell 1851-1921) 出生於貧窮的家庭，父親是更正教的牧師，1851年12月出生於俄亥俄州史塔克郡，早年艾克賽曾擔任泥水匠的工作，時常一邊唱，一邊做工，使自已覺得工作輕省些；閒時常帶領朋友歌唱。然而由於天性喜好音樂，便前往芝加哥跟隨喬治魯特(George Root)學習音樂。後來並加入山姆瓊斯(Sam Jones 美國南方著名的佈道家)的佈道團負責音樂事工長達20年之久。

他一生寫作2,000多首聖詩，發行50幾本詩歌集，並在芝加哥成功的經營音樂出版社。1921年他隨著吉布西 (Gypsy Smith)的佈道團來到肯塔基的路易斯維郡(Louisville Kentucky)時不幸病逝，享年70歲。有人說他唱起歌來，好

像是一位天使，在向人類述說神無比的慈愛與恩典，使聽者都深受感動。他一共作曲二千多首聖詩，出版了五十多本聖詩集。

照我本相 *Just As I Am, Without One Plea*

- (1) 照我本相，無善可陳，惟祢流血替我受懲，並且召我就祢得生，救主耶穌，我來，我來！
 - (2) 照我本相，來到主前，我無能力自洗罪愆，惟靠救主寶血洗淨，救主耶穌，我來，我來！
 - (3) 照我本相，祢肯收留，賜我生命救我愆尤，祢既應許必定成就，救主耶穌，我來，我來！
 - (4) 照我本相，蒙主大愛，除我一切罪孽障礙，今願歸主永遠屬主，救主耶穌，我來，我來！
- (副歌) 哦，救主，我需要祢；每時刻需要祢！望主隨時施恩惠，我來就祢。阿們。

許多尚未接受主的人，常會覺得自己不夠好，沒有功名成就，不配信耶穌。“照我本相” (Just As I Am,

Without One Plea) 這首詩詞是我們得救的最大確據。

厄力奧特 (Charlotte Elliot, 1789-1871) 生長於一個傳統牧師世家，她在三十出頭的時候，生了一場重病，而導致她餘生都在病痛，沮喪掙扎中度過。有一天，當米蘭博士 (Dr. Caesar Malan) 在厄力奧特家作客，他注意到厄力奧特心中一點都沒有真正的平安喜樂，就很唐突地問她是不是基督徒，厄力奧特很不客氣地回答：“我最恨剛才你所問的問題，我不要談論宗教。”米蘭很和言悅色地說：“我只是希望在妳人生中，能經常經歷到從神而來的真正平安，若妳不願談，我不提就是了。”事後，厄力奧特的腦海一直在思想米蘭對她講的話。有一天，她身體好一點的時候，她便鼓起勇氣去找米蘭，承認她真的希望成為一個基督徒，迫切要得着救恩，要得著主耶穌，但她不知道如何得著。米蘭回答她說：“就照妳現在的本相來就主耶穌。”米蘭簡單中肯的話語讓厄力奧特立刻照她本相來接受主耶穌，主耶穌的平安立刻充滿了她的心。

厄力奧特信主後第十四年，有一天在她哥哥家中，和會友一起準備為貧窮小孩建立一所學校的義賣活動，她看大家興高彩烈地在忙，她卻因病痛，甚麼忙都幫不上，無望，無用，沮喪之感又籠罩着她。在她極端地與痛苦掙扎時，她終於找到紙筆，寫下了“照我本相”的詩詞”。這首詩歌的曲調“WOODWORTH”為美國聖詩作曲家威廉·白普理（William Batchelder Bradbury, 1816-1868)的作品。白普理並非為“照我本相”一詞而譜此曲；“The God of Love Will Soon Indulge”才是首先採用此曲調的詩歌。後來，另一位美國詩歌作者 Thomas Hastings 將“照我本相”配以“WOODWORTH”頌唱，流行至今。

厄力奧特大半生都在生病，雖然她的肉體百般受到病痛的侵襲，但她的詩詞卻帶出溫馴，忍耐和屬靈的力量。她常因病痛不能如願地上教會做禮拜敬拜神，她告訴她的妹妹，聖經就是她的教會。每當她打開聖經時，那位至高君王，萬物的主宰就在那裏等候迎接，在那裏她有懺悔，感恩和讚美，並將心裏的話都告訴神。

當今偉大的佈道家葛理翰牧師年輕時，在一次主日敬拜聚會中決志信主，當詩班唱着“照我本相”時，他走向祭壇前接受主耶穌為他個人的救主。從那個時候開始，他向世人傳講耶穌的人數超過歷史上任何一位佈道家。在他於各大州的佈道會中呼召時，葛理翰總是用對他深具意義的“照我本相”為他呼召的詩歌。

文摘自：校園 bbs，聖詩史源考，古今聖詩漫談

