

紐奧良華人浸信會
New Orleans Chinese Baptist Church
3413 Continental Dr., Kenner, LA 70065

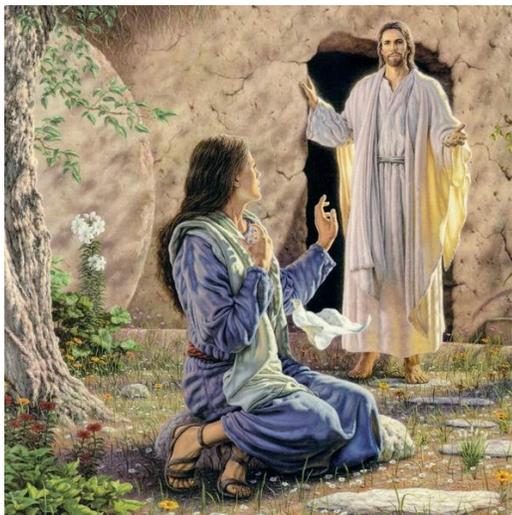
活水雙月刊

主後二千零一五年四月號（第87期）

Living Water
Bimonthly Newsletter April 2015



耶穌回答說：「凡喝這水的還要再渴；人若喝我所賜的水就永遠不渴。我所賜的水要在他裏頭成為泉源，直湧到永生。」節期的末日，就是最大之日。耶穌站著高聲說：「人若渴了，可以到這裡來喝。信我的人就如經上所說：從他腹中要流出活水的江河來。」約翰福音 4:13-14; 7:37-38



祂不在這裡，祂已經復活

路加福音 24 章 1-12 節

◆莊嘉信牧師

哈利

路亞！主
有復活！
耶穌基督

的復活是咱信仰的中心，因為復活代表突破死亡的限制，帶出新生命重生的開始。這是兩千年前的故事，也是今日，你我生命中的故事。

每一次在慶祝復活節，牧師就想起馬丁路德的故事，也很想再講一次馬丁路德的故事，如果你說，牧師，我聽了好幾次了，那麼，牧師要問，你已經學到了他所學習到的功課嗎？聽道，一定要去行道，對我們的生命與生活才有幫助。所以，請咱大家再聽一次。

在教會歷史上極受尊重的宗教改革者馬丁路德，有一次遇到極大的挫折和打擊，心裏的壓力很沉重，他非常地失意憂傷，飯吃不下，覺睡不著，不想說話，整天只關在書房裡不斷地嘆氣。

有一天，突然從窗口看見他的妻子穿著喪服，從外面回來，覺得很奇怪，就打開書房的門，問妻子說：「是誰死了？你給什麼人穿孝服呢？」他的妻子回答：「上帝死了，我給上帝穿孝服。」馬丁路德面色凝重，很嚴肅地說：「胡說！上帝怎麼會死呢？」妻子說：「那麼，你為什麼這麼悲傷愁苦，好像上帝已經死了呢？」路德聽了，內心一震，深受感動，他大聲喊著說：「對！我所相信的上帝是活的上帝，是永遠活著的上帝！我怕什麼？」

從那天開始，憑著對永活上帝堅心依靠的信念，他勇敢地勝過外在環境的壓迫、磨練和試探，終於成為教會歷史上非常重要的宗教改革者。

親愛的弟兄姊妹，主耶穌基督已經突破死亡的限制，他已經從死裏復活了，你不要再把自己關在死亡的墳墓裏，在那裡為著你所遇到的困難挫折悲傷哀哭，好像絕望的人，請你走出來，跟隨復活的主走出來，看

哪！新的日頭，新的一日，新的盼望，新的生命在等待你。

親愛的弟兄姊妹，耶穌基督的復活是新約聖經的中心信息。當初代教會要選人來遞補因猶太死後空出來的使徒缺額時，所定的條件是「這個人必須是當主耶穌在我們當中出入時；從約翰施洗開始，到耶穌被接天為止，那一段期間始終跟我們在一起的人。」他們定這條條件來選人，是因為具備這條條件的人才有資格「加入我們的行列，一起作耶穌基督復活的見證人。」

因為做使徒的一項很重要使命，就是要為基督的復活做見證；見證那位被不法的人釘死在十字架上的耶穌，上帝的大能，已經使祂從死裏復活，我們都是這事的見證人。(徒二：32)耶穌復活的信息是這麼重要，因為耶穌的復活不僅是歷史事實，而且必須發生在相信的人身上，才能使祂的生命得到改變。我們從福音書的記事來看那些看見耶穌復活的人，如何經歷復活所帶來的生命及生活改變。

首先，是那些婦女，她們帶著香料來到墳墓，要為耶穌的遺體盡最後一分心意。但是，她們走進墓穴，卻沒有看見耶穌的遺體。她們所看到的是空的墳墓，以及報復活好消息的光明天使。

天使提醒婦女，主耶穌曾經說過的話：「人子必須被交在罪人手裡，釘在十字架上。第三日復活。」(路二十四：7) 咱的聖經不僅以耶穌的復活為中心信息來宣揚，也強調祂必須經歷死亡然後才復活。保羅把福音的要旨概括地說：「我當日所領受又傳送給你們的：第一就是基督照按聖經所說，為我們的罪死了，而且埋葬了，又照聖經所說，在第三天復活了。」(林前十五：3-4)

保羅說：「耶穌是為我們的罪死。」這樣，在分享基督的復活生命之前，我們需要先經歷與祂同齊死的過程，因為「死有透」，才能徹底對付罪惡。所以保羅說：「所以我們藉著洗禮歸入死，和祂一同埋葬；原是叫我們一舉一動有新生的樣式，像基督藉著父的榮耀，從死裏復活一樣。」(羅六：4)

聖經說：安息日過後，「那些婦女們帶著香料到

墳地去。」她們依照猶太人處理屍首的傳統禮儀，要來為耶穌做死後的修飾工作。雖然耶穌已經復活了，但那些婦女仍不知，她們仍然活在過去，繼續在耶穌的墳墓轉不出去，她們所想要作的是，是盡自己的力量來做美化屍首的工作。我們常常也會和那些婦女們一樣，始終糾纏自己舊的我，舊的生活不放；但不肯放的結果，所做的一切努力，都只是在美化屍體的工作。保羅說：「我已經與基督同釘十字架，現在活的，不再是我，乃是基督在我裏面活著。」(加二：20)他又說：「因為知道我們的舊人，和祂同釘十字架，使罪身滅絕，叫我們不再作罪的奴隸。」(羅六：6)要處理有罪的舊我，就是讓復活的新我進來，新的來，舊的就要離開。當那些婦女們來到墳地時，她們發現石頭已經從墳墓前滾開了，就走進墓穴，卻沒有看見主耶穌的身體，這些話給我們一些啟示：那些婦女們既然看不見耶穌的遺體，就必須要離開墳地。我們也是一樣，必須要離開舊老的生活，才能重新開始新的生活。

保羅說：「身上常帶著耶穌的死，使耶穌的生，也顯明在我們身上。」(林後四：10)這表示，我們需要時時刻刻否定自己屬世腐爛的生命，才能獲得並保持基督給予我們的新生命。牧師再說一次；要獲得基督復活的新生命的條件是，首先要放棄老舊的生命，然後才能被復活的主的新生命充滿。

復活節的早晨，那些婦女在埋葬耶穌的空墓裏經驗了很大的驚駭。首先，她們發現墓是空的……她們來，是要給耶穌的遺體抹香料的，現在既然看不見他的遺體，她們的目的就落空了，這讓她們覺得很失望、很悲傷，不知如何是好。聖經說：「她們正在疑慮不定的時候，忽然有兩個衣服發光的人站在她們旁邊，看見這光景，她們非常驚駭，伏在地上。婦女從失望悲傷轉為驚惶害怕；悲傷是因為失落所愛的人所引起的感情傷害。但後來那些婦女因為看見兩個衣服發光的人站在她們旁邊而驚駭。驚駭是由於看到、或遇見，想不到或不應該看見的人或物所引起的內在感受。我們在生活中，有時也會遭遇到這種經驗，會有這種感受？我們要如何處理這種驚惶悲傷，痛苦的感受呢？

聖經說：「他們正在疑慮不定的時候，「疑慮不定」這話和合本聖經翻譯為「猜疑」正在猜疑之間，猜疑是信心的相反，這是心神不安定的狀態，心神既然不

安定，這好比鏡面歪曲不平，映在鏡面的影像就歪曲，在心神不安定之時，那些婦女就把天使看成可怕的對象了。為什麼她們的心神會不安定呢？因為她們的心被所發生的事動搖了。我們也是如此，常因為受到自己身上或周圍所遭遇的影響，以致於六神無主，就和那些婦人一樣，驚害的伏在地上不知所措。

這樣的驚駭要如何克服呢？這時候，那兩個人對她們說：「為什麼在死人中找活人呢？」(路加二十四：5)這話指出了那些婦女錯誤的地方：她們來到這裡並沒有錯，因為是她們親自把耶穌的遺體送到這裏來埋葬的，她們確實知道耶穌的遺體被埋在這裡，所以才會帶著香料要來塗抹。那樣，她們的錯誤在哪裡呢？她們的錯誤是停留下來要找耶穌的遺體。耶穌的身體，確實曾經搬移到這裡來，但祂沒有停留在墳墓，天使說：「祂不在這裡；祂已經復活了。」那些婦女走的是一般人以及一般宗教所走的路線，她們只能把自己所親愛的人的屍體，送到墳墓裏埋葬，並且做一些美化屍體的工作，來表示對死者的尊敬，也用這種方式來化消自己悲傷的情緒。耶穌的遺體也曾被人送來墓地埋葬，所以現在這些愛祂的婦女也帶著香料要來美化屍首，但她們卻找不到耶穌的遺體，因為祂已經復活了，耶穌基督已經突破死亡的限制，祂復活了。

一般宗教的努力到墳墓這裏就結束了，然而，耶穌基督卻是藉著祂本身從死裏復活，使相信祂的人也能跟祂一樣，突破死亡的界線，進入永生的領域。請聽天使對那些婦女說：「你們為什麼在死人中找活人呢？」其實那些婦女找的不是活人，是屍首。但天使的這句話，是告訴她們，你們要找的，是一個活的人，不是死人。何必做美化屍首的事呢？耶穌已經復活了，祂是帶著身體復活了，所以沒有屍首，既然沒有屍首，就不必做美化屍首的工作了，基督教不叫人做美化屍首的事，是叫人相信並接受復活的耶穌基督，並且與祂一同復活，得到永恆的生命。

聽見天使的話，那些婦女就離開墳地回家去了，在她們離開之前，天使提醒她們一件很重要的事：「要記得祂在加利利時向你們說過的話，人子必須被交在眾人手中，釘在十字架上，第三天復活。」(路二十四：6-7)天使要她們記得耶穌曾經說過的話，提醒我們，記得主話語的重要性，因為只有主的話，才能安定我們疑慮

不安的心，才能矯正我們錯誤的想法及錯誤人生走向。耶穌曾經說過，祂受害之後第三天要復活，但他們只記得這話的前半部；最後一句：「第三天復活」的話完全忘記了。這是「聽話」只聽一半或一知半解的危險。我們也會犯同樣的錯誤，把主的話只聽一部分：特別是那些自己喜歡聽的，或自己需要的部分有聽到，不喜歡的部分，或自己覺得無法理解的部分，就沒聽到或聽不到。這種按照自己的歡喜，憑自己的感覺來取捨聖經的話的做法，是很危險的，這樣做的結果，若不是把道理曲解，就是像當時的那些婦女所做的「在死人中找活人」一般，所得到的只有悲傷或驚駭。聽了天使提醒的話，那些婦女才記得耶穌的話。我們每年的復活節，都讀有關耶穌復活的聖經的記事，聽同一類的講道，我們這樣做的目的，是要我們記得耶穌的話。

她們記起耶穌的話，就從墳地回去，把所遇見的一切事向十一個門徒和其他的人報告。(路二十四：9)其實，那時，那些婦女還沒有遇見復活的主，還沒看見復活的主怎麼能夠為復活的主做見證呢？天使並沒有告訴她們要去哪裡，才能找到復活的主。為什麼還沒有見到復活的主以前，要先把主復活的消息告訴十一個門徒及其他的人呢？聖經藉着這件事向我們啟示一個非常重要的真理：這正如耶穌對多馬所說的話：「那沒有看見就信的，有福了！」(約翰福音二十：29)

慶祝復活節一個最有意義的表現，是把耶穌復活的消息傳揚出去，那些婦女要趕快把耶穌復活的好消息傳出去，是因為要趕快讓十一個門徒及其他認識主的人，從死亡的悲傷中釋放出來，好與他們一同分享主復活所帶來的喜樂。我們今日舉行讚美禮拜也是如此，用詩歌用讚美，用所準備的復活蛋，要與大家分享主復活的喜樂。

親愛的弟兄姊妹！宣揚基督復活的工作並不容易做，那些婦人在說見證之時，遭遇到大的阻礙，聖經說：「他們這些話，使徒以為是胡言，就不相信。」(路二十四：11)但也有反應的，「彼得起來，跑到墳墓前，低頭往裡看，見細麻布獨在一處，就回去了，心裡希奇所成的事。」(路二十四：12)我們若熱心繼續宣揚，一定會有效果，我們應該效法那些婦女的所做，藉著話語或詩歌，把主耶穌復活的好消息傳開，使聽見的人相信、接受，而得到復活新生命的喜樂，享受上帝所

賞賜永恆的生命。

最後牧師要用一個真實的家庭對話來結束；一位小學四年級的孩子，有一天問他爸爸說：「爸爸啊！這個童話和神話有什麼不同？」正在專心看報紙的爸爸隨口回答：「童話是用來騙小孩子的；神話是用來騙大人的。」

「哦！」那孩子很高興的再問：「那麼聖經裏面所說的神話都是用來騙你們大人的？」爸爸警覺到孩子問題中所含的挑戰性，就把報紙擱下，眼睛對著孩子，清楚的說：「“神話”和“神的話”是不一樣的。神話是由人想像編造出來騙人的，但神的話是上帝所說的話，並且藉著神蹟來印證祂的話。」

親愛的弟兄姐妹！復活節對你來說，是童話？是神話？還是神的話？你所相信的信仰是神話？還是神的話？神話是虛構的，不帶任何改變的能量；但神的話是大有能力的，是會帶出神蹟的行動來改變生命，改變環境，改變人心的。所以，如果信主多年了，然而，你的生命沒有經歷過復活的改變，你的生活從來沒有經歷過任何的神蹟奇事，那麼，復活節對你就沒有任何意義。牧師祈禱，今日主耶穌復活的能力就充滿在你身上，讓你的生命日日更新，越來越能活出上帝的榮光。牧師再說，咱要用復活的生命，來活出上帝所賞賜給咱的，每一個新的一天。

[資料來源：台灣基督長老教會後埔教會]

復活節禱告文

以弗所書 2:5-7 然而神既有豐富的憐憫，因祂愛我們的大愛，當我們死在過犯中的時候，便叫我們與基督一同活過來（你們得救是本乎恩）。祂又叫我們與基督耶穌一同復活，一同坐在天上，要將祂極豐富的恩典，就是祂在基督耶穌裡向我們所施的恩慈，顯明給後來的世代看。

天父，我們讚美祢！祢是那叫死人復活，使無變為有的神。

主耶穌基督，我們感謝祢！祢被交給人，是為我們的過犯；復活，是為叫我們稱義，讓我們藉著十字架，與神和好，是祢不再紀念我們的罪，使我們的舊我能一同與祢釘死在十字架上，和主一同埋葬，叫我們一舉一動有新生的樣式，像祢藉著父的榮耀從死裡復活一樣。

父神啊，誰能定我們的罪呢？有主耶穌基督已經死了，而且從死裡復活，現今在神的右邊，也替我們祈求。神已經叫主復活，也要用自己的能力叫我們復活。我們若口裡認耶穌為主，心裡信神叫主從死裡復活，就必得救。我們藉著基督的身體，在律

法上也是死了，就是歸於那從死裡復活的，叫我們結果子給神。求父叫耶穌從死裡復活者的聖靈，住在我們心裡，求父讓在耶穌裡睡了的人，當醒過來，從死裡復活，基督就要光照我們了。求父使我們認識基督，曉得神復活的大能，並且曉得和主一同受苦，效法主的死，讓我們也得以從死裡復活。求父讓我們耐心等候神兒子從天降臨，就是從死裡復活的，那位救我們脫離將來忿怒的耶穌。但願賜平安的神，就是那憑永約之血使群羊的大牧人我主耶穌從死裡復活的神，在各樣善事上成全我們，叫我們遵行神的旨意；又藉著耶穌基督在我們心裡行神所喜悅的事。

願頌讚歸與我們主耶穌基督的父神！父曾照自己的大憐憫，藉耶穌基督從死裡復活，重生了我們，叫我們有活潑的盼望，可以得著不能朽壞，不能玷污，不能衰殘，為我們存留在天上的基業，求祢使我們能與祢在復活的道路上行走，開我們的心竅，使我們能明白聖經，領受從天而來的應許，有恩惠、平安歸與我們。

禱告是奉靠主耶穌基督復活得勝的聖名，阿們！

[資料來源：耶穌基督網]



操練神同在的方法

◆王偉成院長

勞倫斯弟兄(Brother Lawrence 1605-1691) 生於法國小鎮 Lorraine，從小家庭非常貧窮，並沒有受教育，卻有虔誠信仰。18 歲當兵參與「30 年宗教爭戰，不幸戰役中身受重傷，從此有點癱腿，走路一拐一拐，不能做甚麼，只能做一地方小長官的仕從，甚至此工作也不能勝任，描寫自己“是笨手笨腳，常打破東西”(A great awkward fellow who broke everything)。

在作仕從慘淡的日子中，一日神藉自然界向他說話——“在深冬，看見樹木乾禿無葉，但想寒冬過時，萬象更新，樹木即長葉開花結果。**勞倫斯**從中蒙光照，看見神的護理與權能(the providence and power of God)。”在自然界的生生不息，他看見神的信實與大能，並燃起他對神的敬愛。此經歷與看見在他靈魂深處，一生不能泯滅(Which has never since been effaced from his soul)。從黑暗進入神同在的榮光他在世界的生活，越過越對世界失望，世界的生活越發不能滿足他。約 37 歲時進入「迦密山」修道院，不是作修道士(monk)，乃以平信徒身份成為修道院的工人(worker)，專責廚房工作。

雖自知自己笨手笨腳，又最不喜歡做廚房工作，但仍順服欣然接受，想是神的方法訓練他變得較靈巧；並想以此苦差事作為個人罪惡的懺悔彌補。**勞倫斯**以此想法心情，在廚房裏工作了四年，面對廚房的骯髒、刻板、千篇一律的工作，十分難受，而且靈裏光景充滿自責與痛苦。在痛苦中，神使他反省，看見自己太以自我、自己為中心，心中都是充滿自責、自慮、自愁與自苦。被神光照，他要跳出「自我」，而以神為中心，以神為一切。

所作一切只為愛神而作，一心為神而作，不再想自己的問題，只努力專心愛神。想自己一無是處、一無所有、也沒有甚麼美德、恩賜或能力，但至少他有「一顆心」，他可以毫無保留的完全獻給神；至少他一生至死可專心努力做一件事：就是愛神。結果，他的整個生命、生活與工作因此完全改變，滿有喜樂與能力。他的每一個工作、每一個動作，甚至撿一條草，心中充滿

愛，為愛神而作(He could take up a straw from the ground for the love of God)。

正因他癱腿軟弱與做事笨拙，他更事事求問主，不斷向主仰望，加添他恩典能力，因此他工作越煩重，他靈裏越發仰望主，越仰望主，越經歷主同在的喜樂與平安。每時刻操練神的同在，享受神的同在，成為他生命自然的一部份，如呼吸般自然，進入一種 habitual sense of the presence of God。他一邊洗鍋子洗盤子，一邊讚美主(Praising God in washing pots & plates)。他在路上一邊走，一邊問主耶穌：“今天我們要往那裏去撿柴呢？”每時刻保持與主同行共話，真是枝子結在葡萄樹上，每時刻靈裏與主連結，不斷領受主生命豐盛(汁漿)的澆灌，滿結聖靈果子，反照主榮光，廚房變成他的小天堂。

勞倫斯與院父(abbot)四次的交談內容與他所寫的 16 封信件，被輯錄成書 The Practice of the Presence of God (操練神的同在)，從書中可歸納出**勞倫斯**操練神同在的一些方法與經驗。

1. **愛神**：只有愛才能摸到神，愛神是「最短的路」(shortest way)，使你進入神的同在（可參詩 42:1-2，約 14:21-23）。為愛神而作每一件事，成為你對神愛的祭物，獻悅於主。為愛神的緣故，拒絕一切不是出於神的，活在世上如同只有主與我。(I renounced, for the love of Him, everything that was not He, and I began to live as if there was none but He and I in the World.) 愛神，將心歸主，將心獻主，願心靈倒空，讓主自己充滿。定意將我的一切給那擁有一切的神（Resolve to give the All for the all）。

2. **謙卑**：常深切知罪認罪，看見一己是蒙恩「罪人」，何等不配，唯仰望耶穌基督寶血的赦免(to expect the pardon of our sins from the blood of Jesus Christ)，以一顆謙卑痛悔的心，仰望主十架的榮光，神的同在（參賽 57:15），面對每天工作，事事求主幫助，否則必一事無成。若主不幫助，單靠自己，失敗跌倒乃正常自然之

事。特別能經歷主同在的真實與甘甜，是神所賜極大的恩典，人一無可誇，唯多向主祈求仰望，賜下恩光。

3. **忠心**：忠心持守每時刻對主的仰望、思念、注視與禱告。與神立約，堅守此決定。若發現自己忘記仰望神、思想神，即向主認罪。人是何等屬肉體，何等敗壞，常忘記神。心思再次歸回主身上，藉不斷與主交談，感受主的同在。用靈裏的眼睛，不斷注視(gaze)主。一整天小心注意，將心意定睛在主身上，主是與我同在，更在我裏面，我豈能將主冷落一旁？試想一朋友造訪你，尚且不能把他冷落，何況是恩主呢？操練外在的工作（exterior work）與內在的注視(interior gaze)同時並進。並開始時並不容易，但不要氣餒，只要努力忠心不斷操練，必能經歷生活就是禱告的「禱告」生活(a prayful life)！或動或靜，時刻都能仰望神，活在主的面前(To adhere to God by action in time of action as by prayer in the season of prayer)。

勞倫斯弟兄愛慕神，一生操練活在主面前，他的經歷與見證，成為後世眾信徒的幫助。一位藉藉無名的廚房的工人，沒有受過教育，又是癱腿，竟能經歷神如此豐盛的榮耀與生命，並被神大大使用，真看見神應許的真實：「若有人愛神，這人乃是神所知道的。」(林前 8:3)「弟兄們哪，可見你們蒙召的，按著肉體有智慧的不多、有能力的不多、有尊貴的也不多。神卻揀選了世上愚拙的，叫那有智慧的羞愧，又揀選了世上軟弱的，叫那強壯的羞愧。神也揀選了世上卑賤的，被人厭惡的，以及那無有的，為要廢掉那有的。使一切有血氣的，在神面前一個也不能自誇。」(林前 1:26-29)

弟兄姊妹，今日我們生活在廿一世紀極忙碌與紛亂的時代裏，你是否常感到軟弱冷淡，壓力重重。願你常回到「裏面」，回到主的「面前」，用心靈與誠實在心靈裏面的「至聖所」與「內室」，面對面敬拜祂，享受祂同在的榮美。無論你在開車、忙家事、上班打電腦，每時刻操練靈裏與主的靈交，愛祂仰望祂，每時刻與主同行共話，常經歷在主面前滿足的喜樂（詩 16:11）必能在此黑暗忙亂的末世，為主作榮耀的見證！

[資料來源：豐收神學院院訊]



方舟在希伯來原文的意思是『箱子』，或是『櫃子』，這名詞在別處作為『不透水的籃子』使用。在聖經中與『約櫃』及嬰孩摩西所在的『蒲草箱』，（出 2:3，2:5-10，）二者是同一個字。聖經挪亞造方舟的記載，方舟長三百肘，寬五十肘，高三十肘，結構上分為上、中、下三層，上方留有透光處，材質為歌斐木（即腓尼基人常用作造船的木料）。

名航海家華德饒雷動爵（Walter Raleigh）指出：『方舟必有扁平之底，與一般船頭尖銳而用以破浪的設計不同，牠建構的兩大要求是最大的容積，並且能漂浮，這樣的設計使方舟能自然漂浮，不生危險。』因為方舟不是船，是逃生的工具；不是用來航行，只是用來漂浮，這就是方舟的設計、構造及功用。

聖經記載，神以祂的形像及樣式造人，其『目的』乃是要人像祂以彰顯祂、代表祂。但神的仇敵一再破壞這個目的，漸漸人類已經無法代表、彰顯神。人在地上作惡犯罪，終日所思想的盡都是惡。此時撒但已經徹底的破壞了神整個計畫。於是，『耶和華就後悔造人在地上，心中憂傷，』（創 6:6，）決心用洪水清除整個大地，且將敗壞的人類一併毀滅；然而挪亞在神眼前蒙恩，神要他造方舟，保留這個敬畏神的家庭。他們進方舟後，大水立即從天上及地下的水源洶湧而來，淹沒了整個大地。但挪亞一家及各種生物都靠著方舟得蒙拯救，並且神以彩虹為記號，與他們立了生命之約。

主耶穌曾說，挪亞的日子如何，世界的末期也如何。（太 24:37。）當人們照樣喫喝嫁娶、犯罪作惡，不知不覺審判即將來到，人沒有一點反抗的能力，無奈的等候審判。因為神的憐憫，今日祂也為我們預備了『方舟』，就是召會生活，你若要從世界的洪流中蒙拯救，就必須進入『方舟』過召會生活。這是得救唯一的路。『你和你的全家都要進入方舟。』（創 7:1。）這是當年神向挪亞發出拯救的呼喚，這恩典的呼喚不斷的出現在整本聖經中，直到最後一章，神仍不停止祂的呼召。（啟 2:17）

朋友，當這呼召再度依稀在你的耳邊時，請你答應，快快進入『方舟』，同蒙生命之恩，脫離將來的忿怒，同享神兒子自由的榮耀。

[資料來源：水流職事站]



起初 神創造天地

◆文=*David Lee* | 翻譯=*Noel Chiu*



為什麼神要創造宇宙和人？這個問題不斷地有人問，我只好簡單的回答：“這是神的意旨，我們無法理解。”

最近我去張家界旅行，在這個旅程中讓我深深地明白這個問題的真正答案。張家界是在中國湖南省西北部一個遼闊的自然奇觀；由於它崎嶇的地形，交通的不便和歷史引來許多橫行無忌的土匪霸佔，被人們麼所遺忘。但因近來中國經濟急速發展，這個極為美麗的奇景再次被世人發現。張家界原始的自然條件被聯合國教科文組織列為世界遺產，命名為世界地質公園。科學家察覺這裡的地形是一直不斷地慢慢變動，逐漸形成巧妙的山峰和支柱，受地理、地層構造和氣候等諸多條件影響。我們的神是活的神，祂的創造是永不終止的。神所創造的天地在祂的律法和引導下不斷繼續地成長和發展。

當我回到美國之後，我有一個機會和一位作曲家合作寫一首讚美詩歌，這首詩歌將會在一個婚禮上奉獻的。幾天的時間裏，在神的啟示下我們構思了與眾不同

的新靈感。在這個創作個程中我的心充滿着愛和喜樂，我的意願只是盡量把它做到最好，因我希望這首歌除了能夠彰顯出耶穌對我們的愛之外，更能表達出這個婚禮將會得到神的祝福。在作這首歌的過程中，我恍然大悟了解到為什麼神要創造宇宙和人。其實答案就在我們眼前，我們每個人都是上帝寶貴和獨一無二的創造，有着個人應有的本分和恩賜如同一首讚美詩歌的主題。我們是依照着神的形象被創造，因此具有着神給予的創作能力。我們的生活充滿着創作過程，就如建一座房子，煮飯，畫一幅畫，在研究室做實驗，或寫一首歌，這些主要動力都是來自神的愛。每當我們創作的時候，我們都會全心全意地把它做到最好與最美，因是我們的愛來結出果子。我們十分享受整個創作過程，並且對我們所作的感覺自豪。我們願意堅持維護和保衛我們所創作的成果，因為那是我們作為人的反照。

為什麼神要創造宇宙？

因為祂的大愛。

為什麼神要創造人？

因為祂愛我們每一個人。

為何神會容許世人沉淪？因為祂完美包融的愛給予人們創造的本能及自由的選擇。

為什麼上帝差派耶穌？

因為 " 神愛世人，甚至將祂的獨生子賜給他們，叫一切信祂的，不致滅亡，反得永生。(約翰福音 3:16)

靈糧

◆文=靈命日糧 / 推薦=Connie 龐

美麗的新婦 The beautiful bride

羔羊婚娶的時候到了，新婦也自己預備好了。—啟示錄 19 章 7 節 / 讀經:啟示錄 19 章 4-9 節

我主持過許多婚禮，這些婚禮通常都是照著新娘的夢想而計畫的，每一個都很獨特。但是，所有的婚禮都有其相同之處，就是楚楚動人的新娘，穿上漂亮迷人的婚紗、髮型高貴典雅、春風滿面，在當日搶盡一切風頭。上帝把我們形容為祂的妻子，我覺得很耐人尋味。關於教會，祂說：「羔羊婚娶的時候到了，新婦也自己預備好了。」（啟示錄 19 章 7 節）

想到這點，我們這些對教會的狀態感到氣餒的人，就可以得到激勵。我是牧師的孩子，曾牧養過三個教會，也曾世界各地的教會宣道。我也曾經輔導一些牧師和信徒，談到教會那些根深蒂固和複雜的問題。雖因為基督愛祂的新婦，也就是教會，我們也理當如此。



能否效勞？ Where can I help

有了機會，就當向眾人行善，向信徒一家的人更當這樣。—加拉太書 6 章 10 節 / 讀經: 加拉太書 6 章 1-10 節

去年冬天，我們居住的城市遭大風雪吹襲。數以百計被冰雪壓斷的樹枝扯斷了電線，導致千萬戶人家和企業停電多日。我們家透過一台發電機，保留了最基本的供電，但卻無法用電爐烹飪煮飯，因此我們需要到外面去用餐。我們的車子開了很遠的路，經過的餐廳都關門歇業。後來，終於找到一間沒停電的早餐店，不過店裡卻是人山人海，擠滿了像我們一樣的顧客。

一位女士過來為我們點菜，她說：「其實我不是這餐廳的店員。我們教會的小組來到這裡吃早餐，看到

然大部分的時間教會都看似不可愛，但我對教會的愛卻不曾改變。



可是，我愛教會的原因卻改變了。現在，我愛教會，主要是因為教會所屬的對象。教會是屬於基督的，是基督的新婦。既然祂如此珍視教會，那我也視之為寶貝。儘管祂的新婦跟我們一樣諸多缺陷，但祂對新婦的大愛卻叫人驚嘆！

主啊，我們期待披上潔白衣裳的那一天，與祢共享羔羊的婚筵。在那之前，求祢提醒我們如何愛祢的新婦，並活出祢的榮美。

店員因為顧客眾多而忙得不可開交，於是我們告訴餐廳的管理階層，可以幫助他們做服務生的工作，以減輕他們的負擔，也可以讓顧客儘快有食物充飢。」

她願意服事人的心，讓我想到保羅的話：「有了機會，就當向眾人行善」（加拉太書 6 章 10 節）。我們身邊這麼多人有需要，我不禁想，要是今天我們全都請求上帝給我們機會，讓我們服事祂和幫助別人，會有怎樣的結果呢？

親愛的主，讓我們看見在哪些地方能夠服事他人，減輕他們的重擔。給我們關愛憐憫的心，反映祢的愛，並幫助我們付諸行動。

幫助有需要的人，就是效法基督的榜樣。



Love letter

我何等愛慕祢的律法，終日不住地思想。—詩篇 119 篇 97 節 / 讀經：詩篇 119 篇 97-104 節

每天早上我抵達辦公室時，我的習慣就是檢查所有的電子郵件。大部分時候，我只會隨意瀏覽一下。但有些郵件，我卻會迫不及待地想要打開，你猜對了，那些都是我摯愛的人寄來的電郵。

有人說，聖經是上帝給我們的情書。不過，可能在某些時候，你跟我一樣都不大願意把聖經打開；而你的心，也沒有跟詩人的描述產生共鳴：「我何等愛慕祢的律法」（詩篇 119 篇 97 節）；聖經是「祢的命令」（98 節）；「祢的法度」（99 節）；「祢的訓詞」（100 節）；「祢的話」（101 節）。

不要怕! Out of the darkness

不要懼怕，你們比許多麻雀還貴重！—路加福音 12 章 7 節 / 讀經：路加福音 12 章 4-7,22-32 節

在動畫片《古魯家族》（The Croods）裡，山洞人古魯是一家之主，他堅信除了他們的山洞以外，其他地方都是危險的。夜晚他們全家人會捲縮在一起，這樣他才能保護他們。古魯也認為他正值少年時期的女兒應該放棄冒險，因為那只會招致危險。他給家人的格言是：「絕對不能不害怕！」換句話說，就是：「永遠都要害怕！」

然而，耶穌卻教導祂的門徒完全不同的觀念。在呼召西門來跟從祂時，祂對西門說：「不要怕！」（路加福音 5 章 10 節）那管會堂的睚魯來到耶穌跟前，後來他的女兒死了，耶穌也說了同樣的話來安慰他（8 章 50 節）。

在路加福音 12 章，耶穌告訴門徒上帝顧念他們勝過麻雀，祂教導他們不要懼怕（7 節）。耶穌復活之

曾任西敏寺講師的湯瑪士·曼頓（Thomas Manton, 1620-1677）提出一個問題，今天仍值得我們思考。他問道：「聖經的作者是誰？上帝。……聖經的結局是什麼？上帝。為什麼賜下聖經呢？豈不是要讓我們能永遠享受賜福的上帝嗎？」

有些人你可能越熟悉就越不欣賞他們。不過，這話放在上帝身上卻剛好相反。對上帝的話語越是深入了解，或是對這些話語背後的上帝越是熟悉，我們對祂的愛慕就越深，而這份愛慕，又會激發我們更想認識上帝。

當你翻開聖經時，請別忘了，那位愛你至深的上帝，有話要對你說。

願我愛慕寶貴主言，發掘真理寶藏；願我採摘芬芳花朵，滿得聖言亮光。

閱讀聖經，幫助我們認識聖經中的上帝。



後，對那些來到墳墓前的婦女說：「願你們平安！……不要害怕！」（馬太福音 28 章 9-10 節）

每個人都會感到害怕。我們都會擔心摯愛、個人的需要，以及未知的將來。我們要如何才能擁有信心呢？主耶穌已經為我們奠定基礎，讓我們可以信靠祂：「主曾說：『我總不撇下你，也不丟棄你。』」所以我們可以放膽說：『主是幫助我的，我必不懼怕。』（希伯來書 13 章 5-6 節）

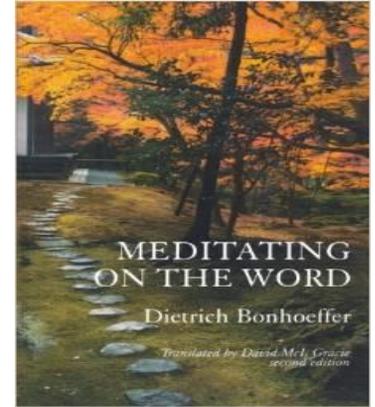
天父，生活在這世界常使人感到恐懼，感謝祂應許祢的慈愛與關懷永不離開我們。當恐懼幾乎將我們擊垮時，幫助我們記得祢的美好應許。

上帝的愛使我們擺脫恐懼的陰影，不再害怕。



熾熱的話語

Meditating on the Word



◆ 作者：潘霍華（Dietrich Bonhoeffer，德國人，1906年2月4

日—1945年4月9日），德國信義宗牧師，認信教會的創始人之一，也是一名神學家。出生在德國佈雷斯勞。曾經參加在德國反對納粹主義的抵抗運動，並計畫刺殺

希特勒，1943年被監禁，1945年四月九日在佛洛森伯格被納粹問絞。潘霍華的父親

是柏林大學精神病學教授，他自己則在柏林蒂賓根和紐約協和神學院攻讀神學。希特勒1933年取得政權後，在柏林大學擔任學生指導牧師兼講師時，參加了德國“教會奮鬥”運動中反對納粹的牧師團。1935年，他被任命為芬肯爾認信教會神學院院長，神學院於1937年被政府查封。潘霍華遇害那年才三十九歲，留下了豐厚的著作遺產--《聖徒相通》，《行動與存有》，《追隨基督》，《團契生活》--以及在他死後他的密友與傳記作者貝斯(Eberhard Bethge)給他編印的函件、文件與札記。其中包括《獄中書簡》、《倫理學》和選集六卷。

潘霍華談讀經：雖然這個世界充滿冷言冷語，但神大有能力的熱烈話語，能融化你日常生活的冰天雪地，使你的生命愈煉愈精！本書透過潘霍華親手寫下的靈修筆記、信件與講章，分享讀經、默想的七項關鍵要訣，協助你與神建立更真實、更親密、更堅定的關係，讀經生活不再枯乾冰冷！

將神的話語藏在心裡

大衛·葛萊奇（英文版編者）編者序：

揮之不去的苦難問題

詩篇詩人寫道：「祢的話是我腳前的燈，是我路上的光。」（一一九 105）。但是，對許多人來說，聖經只不過是擺在書架上的一本書，或是出於對文學和歷史的好奇，才想要翻開來的一本書。然而，在基督教這個「道成了肉身」的信仰裡，聖經的話語之所以會又鮮又活，是因為那些聆聽、又行出話語的人所作的見證，而潘霍華（Dietrich Bonhoeffer）牧師絕對是其中一位見證人。我們能從他默想經文時寫下的文字得到莫大幫助，容讓神話語的光照亮我們的道路。

潘霍華曾經在給朋友的信中寫道：「神的心意，在祢的話語裡向我們敞開。」他相信，神的話語應當在人的心裡找到歸宿。他與經文的關係極為親密，除了每日讀經、用經文禱告，他還聽見耶穌透過經文，好比

「熾熱的話語」親自向他說話。他讀聖經，就像是在讀一封「神所寫的情書」。

在〈默想詩篇第一百一十九篇〉一章章末（也就是《熾熱的話語》結尾），潘霍華在默想第11節經文時寫道：我不將神的應許藏在腦袋裡，而是藏在心裡。不是用理智去分析，而是擺在心裡反覆思量……因此，光是閱讀神的話語是不夠的；要讓它深深地刺透我們，住在我們裡面，就像至聖所住在聖殿裡面那樣，好叫我們的思想、言語、舉止都不犯罪。

從潘霍華成為基督徒開始，到後來成為年輕的神學家，他都規律地操練，以默想的方式閱讀聖經。事實上，他似乎是到了發現聖經是神向人表達愛意的私人信函，才「成為」基督徒的。根據他的傳記，以及上述所列舉的關鍵引文看來，以雅各書來描述他的靈性似乎最為恰當。他溫柔謙卑地領受那份「栽種的道」，好使他的靈魂得贖。

潘霍華天天這樣領受神的話語，幾乎到了分秒不斷的地步——他將經文的字字句句存記在心，反覆思索。對他來說，以這個方式閱讀和默想神的話語，是一種領受恩典的途徑；雖然這個方法與在聚會中聆聽講道不同，卻也十分相似。

這種默想式的讀經法最終帶領他直接進入禱告。聖經是潘霍華的禱告學校。我們在這所學校學習神的語言，並且「跟著神重複祂自己的話語，我們就會開始向

祂禱告。」因此，潘霍華一再強調各個字詞和段落，以及一個字、一個字慢慢閱讀的價值，正如他所言：「從神而來的話語，會成為我們通往神道路的階梯」。

《熾熱的話語》第二章〈早晨〉摘要：

每天早晨，與神一起展開新的生命。

每天早晨都是我們生命的新開始，每天都是完整的結束。當天的憂慮和擔心，就在當天結束（太六 34；雅四 14）。一天已經長到足以讓我們找到神、或失去神，持守信心、或落入羞恥。神為我們創造日夜，所以我們不必無邊無界地遊蕩，反而知道夜晚過去，早晨就要來臨。猶如太陽自古以來每日升起，神永恆的憐憫在每早晨也都是新的（哀三 23）。每天早晨神賜下恩典，叫我們更新對祂亙古信實的領悟；因此，在我們與神同行的一生中每天也當與祂一起展開新的生命。

在向世界開啟前，先向神開啟。

當我們一早醒來，為著今天向三一神發出頌揚和讚美，就能驅走黑暗陰霾，以及夜晚使人困惑的夢境。惡劣的心情、難以掌控的情緒，以及當天無法摒棄的慾望，往往都是前一晚的鬼魅；這些東西在早晨還沒被驅除，現在要來毀壞我們的今天。新的一天的最開始，不是作計畫和憂慮的時刻，更不是迫切完成工作的時刻，而是神釋放恩典、神聖地與我們同在的時刻。

在我們的心向世界開啟之前，神要它為祂開啟；在我們的耳朵聽進當天無數的聲音之前，應當在清晨時分，先傾聽那位造物與救贖之神的聲音。神為自己預備了第一個早晨的寧靜，這寧靜應當仍屬於祂。

神的話語應當擺在每日飲食之前；惟有如此，我們才會為每日的飲食獻上感恩。晨禱應當擺在每日工作之前；惟有如此，這些工作才會在神的命令中成就。早晨應當挪出一個小時安靜的時間，用來禱告及共同靈修。這絕不是浪費時間——不然，還有其他方式可以預備自己面對事工、關懷和當天的試探嗎？再說，雖然我們經常「沒有心情」這樣作，但對於那位渴望我們讚美和禱告的獨一神而言，這樣的獻上是理所當然的服事。除非藉著祂的話語和我們的禱告，神不會以別的方式祝福我們的一天。

每個基督徒都需要安靜禱告的時間。我們可以一週都默想同一段經文，這樣神的道就會住在我們裡面，開始鮮活起來。不論有沒有意識到，那段話語都會隨著我們同行。太快變換，只會流於膚淺。深深扎根在經文裡，才能學會用神的語言，來向祂說話。我們是用孩子向母親說話的方式，來學習與神說話。

從神的話語出發、禱告。

熾熱的話語從神的話語出發，我們所有的禱告，就會遵循聖經所教導的來禱告。我們把即將來臨的一天放在神面前，在祂面前潔淨我們的思想和意圖，而最重要的是，我們在禱告中與耶穌基督完全地團契。我們不要忘記為自己禱告，「對自己應保持相稱的尊重。」接下來，廣闊的代禱視野會在我們眼前展開。此時，我們的眼界擴展，看到或遠或近的人群和事物，好將他們交付在神的恩典中。

任何要求我們代禱的人，都不可遺漏。代禱必須包含所有託付給我們牧養的對象，不論是關於個人的，還是工作上的一這些名單總是很多。最後，我們都認識一些若我們不替他們代禱，幾乎沒有人會為他們禱告的人。我們也不應當忘記，要為著那些以代禱幫助、堅固我們的人感謝神。我們要禱告到信心堅定、可以重複說阿們的地步，才結束安靜的禱告時刻。

共同靈修時，我們可以找室友或鄰居一起來聆聽神的話語、一起唱詩、一起禱告。最重要的是，我們必須一起朗讀詩篇。如果我們每天閱讀詩篇，以詩篇禱告，它們一定會成為我們的財產；就算那些經文再困難，也不會遺漏。另外，篇幅不至太短的新約和舊約經文，一定要按次序讀。教會聖詩能將我們置身於古今偉大的基督徒群體之中。當一個人為整個團契禱告，就能將這一小群會眾所共同關切的事擺在神的面前。

此刻，神已經在早晨的寧靜中說出祂的話語；此刻，我們已經與神、與基督徒群體相互團契。我們就能帶著信心開始當天的工作。

[資料來源：校園網路書房]

聽別人講道



有個莞爾的故事，提到某教會裡有位婦女很愛在背後道人長短、說三道四，有不好直接說破她。為了能夠善意的提醒她，牧師在某個禮拜天上午講道時，特別以「說話的美德」為主題來演講，希望她聽了以後能有所省思。

那天中午，那個平時愛說三道四的婦女，特別去敲了牧師家的門，牧師一開門，她就激動而誠摯的說：「牧師，您今天講道實在講得太好了！我們正需要聽『說話的美德』這樣的題目啊！」牧師眼睛一亮！心想：「真好！看來她今天有聽進去了。」豈料，那位愛道人長短的婦女竟繼續說：「您看看，像我們教會裡的那個張三，就是喜歡講人閒話，造成別人的困擾。」「還有那個李四！您別看他平常不怎麼講話，一開口來那真是不會修飾，糟糕透了！」「還有那位……」牧師聽得瞠目結舌，好不無奈。

基督徒，總是會常上教會，常讀經禱告。但一不小心，我們會不會就變成只是在「幫別人聽道」、「幫別人讀經」？當我們聽到牧師講「行正直路的，步步安穩；走彎曲道的，必致敗露。」(箴 10:9)時，我們第一時間不是先反省自己的行為，而是先在心裡罵：「沒錯！像那個張三就是一個行事為人不够光明的人。」

當我們讀經讀到「當從心裡彼此切實相愛。」(彼前 1:22)時，我們心裡第一個冒出的念頭可能是「像我們辦公室裡的主管趙六，他就是一個對下屬沒有愛的人！哼！像他這種人，將來就得不到上帝的賜福。」卻很少思想到，其實自己也常缺乏應有的憐憫與同理心。

基督徒都喜歡聽道、讀經，這些都是很好的事，但一不小心，我們就會變成是在幫別人聽道、幫別人讀經，信仰，變成我們去「檢視」、「挑剔」別人的工具，而不再是「自省」的工具。

聖經字句，絕不是您我用來評論別人的工具，而是上帝每天要給您我的提醒！願我們都能成為一個謙卑、自省的現代人。

只是你們要行道，不要單單聽道，自己欺哄自己。 - (雅各書 1 章 22 節)

上帝一開始就愛你

生命的成長，經常是在隱藏的環境裡。例如樹木根系的伸展，是在地下；魚的生長，是在海下；老鷹的生長，是在林裡；種子的發芽，是在夜裡。美好的成長總是在安靜處。喧嘩的，只是表面的活動；眾人注意的，常是現象的膚淺。

隱藏是上帝的智慧，祂有大能，不是急著做事的上帝；祂有永恆，不是要一時表現的上帝。祂從一開始就裝備我們，超過我們的知覺，超乎我們的成敗、挫折、起伏、喪氣、得失、眼淚與歡笑。一切所遭與所遇，似乎是我們行事的後果，似乎是許多人所說的命運，似乎如同流行所說的緣分。

其實，還有一種少人知道的真理，就是「上帝的掌管」。

如同聖經所記：「就如神從創立世界以前，在基督裏揀選了我們」(以弗所書 1:4)、「自我出胎，耶和華就選召我。自出母腹，祂就提我的名。」(以賽亞書 49:1)。上帝對我們的預備，從我們存在就開始；自出生那天，就進入上帝的「在家教育」。

我們的尊貴，不是成績好，而是上帝的在家教育。我們的得勝不是得到掌聲，而是主恩手在我們身上的工作。祂的保守是一生的保守，祂的引導是一生的引導，祂對我們的認識是一對一，祂最知道如何改變我們一生所有的遭遇，成為生命的豐富與榮耀。而這一切，是祂隱藏的作為。

儘管我們對未來有規劃、有定奪，但是最佳的落點、時刻、地方、人選等……，祂都知道，遠超過人的定見與安排。

我們最佳的呈現，主知道。我們最美效率的發揮，主知道。祂不會讓世界濫用，亂用祂的人。甚至不讓人濫用、亂用自己。

願我們珍惜自己，寶貴自己，不輕忘上帝對我們的恩召，與慈愛。

[資料來源：JGOSPEL 聖經小故事]



母親的眼淚

◆吳獻章牧師

世上母親最熟悉的，恐怕是眼淚了。

從夏娃開始，聖經中的母親往往就與眼淚相關。讀創世記第三章，我們除了聽到上帝的惋惜聲，蛇的痛苦呻吟聲，更可以聽到人類的自艾自嘆聲！特別是當蛇受審判後（創三：14-15），公義的神將審判的箭頭指向夏娃起，女性就往往與眼淚脫離不了關係。

繼續讀創世記第四章，我們更可以聽到一個無奈母親，因着自己生產的痛苦，家庭中兄弟不合，乃至兇殺，而產生的哭泣聲！從此，夏娃與所有的女性一樣，經歷生老病死，悲歡離合。綜觀聖經中女性所受的苦楚與壓力，我們必會發現作為母親的，往往與眼淚劃等號！

一. 母親眼淚往往很難不流

1. 婚姻的壓力

作為女性，除了要承擔女性經期的成長痛苦外（growing pain），更要擔當婚姻的壓力。若到了適婚年齡而沒有結婚的對象，家人，社會的壓力就會加在一個纖弱的女子身上。當士師耶弗他在戰場許願，導致親生女兒終身要成為獨身時，如同被判死刑的她，上山與同伴哀哭兩個月，也難傾訴心中苦楚，就連以色列女子每年還要為她不能結婚哀哭四天呢（士一一：29-40）！

不結婚的女子有壓力，結婚後壓力可能更多！已婚女子最擔憂的，恐怕是嫁到不負責任的丈夫了。而這一層掛慮，正好落在人間第一夫人夏娃心頭上。當神詰問亞當為何躲藏起來，是否吃了分別善惡樹上的果子時，一家之主的他竟然將責任推卸得一乾二淨，還責怪夏娃（及上帝！），說：“你所賜給我，與我同居的女人，她把那樹上的果子給我，我就吃了。”（創三：12）一個令妻子何等心寒的回答！

2. 生育的壓力

不能嫁到體貼丈夫的女子，一生註定要受委屈。然而，有幸能嫁到一位負責任的好好先生的，不表示沒有委屈要受，她仍然要擔心另一種壓力——能否生小孩。在傳統的農業社會中，女子在這方面的磨難極深，特別若嫁到一個重男輕女的家庭，就是生了幾個女兒，警報都沒解除呢！

帶領以色列從士師黑暗靈性光景，進入榮耀的大衛王朝的，是一位弱小女子哈拿的禱告（聖經絕對沒有重男輕女！）。哈拿有丈夫疼愛，但是因她不能生育，丈夫另外再娶小老婆。可憐不孕的哈拿，受能生育的二少奶奶欺負，吃盡了人間無常的冷暖辛酸（撒上一章）。

3. 社會的壓力

婦女的一重要壓力來自社會。當施洗約翰的母親經歷長期不生育的煎熬後（敬虔不能保證一切順利！），神蹟式地懷孕，隱藏了五個月，方敢告訴別人，說：“主在眷顧我的日子，這樣看待我，要把我在人間的羞恥除掉。”（路一：25）令人費解的是，人間社會往往只將不孕的壓力及責備，單方面的加在女性身上，彷彿懷孕生子是女子單方面就可決定的！

再仔細思想，人間文化實在重男輕女到不可理喻的地步。在有名的“你們沒有罪的先拿石頭打人”的公聽會中，文士與法利賽人單單押着行淫的婦女來，卻沒有將“淫男”一同押解到耶穌面前（約八章）！創世記裏，聽聞自己的媳婦竟然懷孕後的猶大，大發雷霆要辦人，事後察覺，最丟人現眼的，不是媳婦他瑪，罪魁禍首就是自己——猶大（創三八章）！

猶太男人瞧不起女人，女人不能上猶太會堂與聖殿，而清晨猶太男人第一個禱告往往是：“上帝啊，感謝你，因為你沒有將我生為稅吏與女人！”而中國文化

呢？差不多！孔子說：“惟小人與女子難養也。”女子難為！

4. 生產的壓力

不管女權運動如何要改變不公平的男女關係，有一樣不能改變的，就是只有女子才會經歷到生產的苦楚。有人將肉體所受的痛分成十等分：割傷為三分痛，燒傷六分痛，最痛的，是釘十字架的十分痛，僅次於耶穌釘十字架痛苦的，就是生產了（難怪耶穌用女子產難來比喻自己十架的苦難，約一六：21），只要是女子，就必然活在上帝對夏娃的咒詛陰影下：“我必多多加增你懷胎的苦楚，你生產兒女必多受苦楚。”（創三：16）

不少母親在生產有危險時，寧可選擇自己死，也要將自己腹中孩子平安地生出。雅各的愛妻拉結，就是死在生老二時，臨死前她給嬰孩取名為“便俄尼”——原文意思為“son of my strength”（有要我命之子的含意），難過的雅各將他改名為“便雅憫”（右手之子），格外的疼愛（創三五：16-19），不忍心讓他離開下埃及！不知孝順敬愛母親的，該悔改！

5. 政治和經濟的壓力

舊約與新約偉大的人物都是在政治的陰影下出生。帶領以色列出埃及的摩西，就是出生在法老王殺男嬰的時代，約基別戰戰兢兢地將俊美的摩西藏三個月，一直到憑信心將他放在尼羅河裏，何等不容易的媽媽！同樣的，帶領上帝百姓歸向神的耶穌，就是出生在希律王殺伯利恆兩歲以下小孩的時代（太二章）！中國歷史中，不是有無數戰亂中為不能保護自己孩子而哭泣的媽媽嗎？

此外，以利亞與以利沙所行的神蹟之一，就是幫助窮寡婦如何渡過經濟上的難關（王上一七章，王下四章）。耶穌肉身的媽媽馬利亞就曾熬過政治，經濟的壓力，嫁給了窮木匠的她，沒有能力為頭生的孩子獻上羊羔。當希律王要殺小孩時，若沒有東方來的博士獻的禮物，哪有盤纏往埃及逃命？

6. 死亡的壓力

舊約中，流最多眼淚的母親，拿俄米必然有分！當初因着經濟壓力之故，隨着丈夫舉家往摩押地去寄居

的她，哪會知道她所依靠的丈夫會死在異鄉，更讓人心寒的是，兩個兒子也相繼死亡，剩下兩位媳婦的拿俄米（路一章），情何以堪？

另外，士師時代被基比亞匪徒整夜姦淫凌辱而死的伯利恆女子（士一九章），讓我們替戰亂時代的女子，所會面臨的貞節與死亡的掙扎而齒冷！試想，在希特勒下被納粹姦淫的猶太女子，二次大戰被日本軍隊掠掠的中韓女子，誰能不同情她們的遭遇？



最後，在十字架下面，看無罪的耶穌，如何被人類以最殘酷的刑罰處死的馬利亞，最能體會西面對她的預言：“你自己的心要被刀刺透”（路二：35），那種人間白髮人送黑髮人的辛酸！這些女子所經歷的苦楚，都可以在人類第一個母親夏娃身上，找到哭泣的淚痕（創四章）！原來，只要你是母親，眼淚很難不流的！

二. 母親的眼淚可以被擦乾

雖然從聖經女性綜覽中看出，世上女子往往要比男人多流眼淚。但是當我們從第一位女性夏娃身上，仍然可以找出擦乾眼淚的屬靈原則：

1. 不要離開神的道

夏娃受苦的原因之一，是她離開神的道。在伊甸園裏，神的命令是：“園中各樣樹上的果子你可以吃，只是分別善惡樹上的果子，你不可吃，因為你吃的日子必定死。”（創二：16-17）結果當蛇引誘她時，她為了謹慎，還在神的命令上加上一條，亦即更改神的命令：“惟有園中樹上的果子，神曾說，你們不可吃，也不可摸，免得你們死。”（創三：3）因此讓撒但有機會來引誘！最後竟然違背神的命令，吃了不可吃的，因此帶來人神間，人人間團契的隔離！眼淚因此哪能不流？

離開神道的，必然導致痛苦與罪惡。參孫違背了不該剪頭髮的命令，結果成為無淚英雄（士一六章）；大衛王犯罪的根本原因，就是沒有守住十誡上不可姦淫

的命令；而所羅門王也是因為娶外邦女子為妻，因此國敗名裂！保羅了解“不是亞當被引誘，乃是女人被引誘，陷在罪裏”，因此勸勉“**女人要沈靜學道**”（提前二：11-14）！夏娃若是一開始就“我將你的話藏在心裏，免得我得罪你”（詩一一九：11），就不至於後來犯罪而流眼淚了！

2. 不要忘記自己的軟弱

新約提到妻子比丈夫軟弱（彼前三：7），女性若想要擦乾眼淚，就必須認識自己的軟弱。當夏娃離開神的道，屈服在撒但的引誘下，捲入犯罪三部曲中：

（1）肉體的情慾（於是女人見那棵樹的果子好作食物）；（2）眼目的情慾（也悅人的眼目，且是可喜愛的）；（3）今生的驕傲（能使人有智慧）。結果，夏娃墮落了，摘下果子來喫了（創三：6）！

男女都容易掉入犯罪三部曲中，都要留意自己的軟弱層面。然而從撒但先引誘夏娃，而非亞當來看，女性要特別留意不要讓肉體的情慾，眼目的情慾，今生的驕傲，來主導您的人生及婚姻。最近的時代週刊 TIME 特別報導，六十年代爭平等，抗議社會不公義，反戰的女權運動，已因二十世紀末的解構時代薰陶下，退化為“只要對我好就是好”的自我中心概念，原來，盼望飛上枝頭變鳳凰的幽靈，仍然引誘着現代的女子呢！

三. 不靠自己來掌控丈夫

當夏娃受亞當引誘，“就摘下果子來吃了，又給丈夫，她丈夫也吃了。”（創三：6）導引亞當犯罪的開端，竟然是夏娃（創三：17）！女性該切記的，就是不要轄制自己的丈夫，丈夫若聽主的話過於聽你的話，不要不服氣。要學習撒拉如何蒙頭，稱亞伯拉罕為主（彼前三：6）。雖然你是脖子而丈夫才是頭的地位，總要記住，能轉頭的，就是脖子，溫柔地轉丈夫（頭），使他看重神超過一切！

童話故事中的阿里巴巴與四十大盜，記載着阿里巴巴的嫂嫂，看到丈夫的弟弟瞬間致富，就激怒自己的先生，去強問出強盜的財寶窟，惹得丈夫更貪心，帶駱駝隊去搬財寶，最後丈夫死在洞中，自己遂成為可憐寡婦，如此悲哀下場，咎由自取！

相同的，撒拉若能安心等候神的應許，不將夏甲送進丈夫懷裏，就不必因此受夏甲欺諷（創一六章），也不會帶來以實瑪利與以撒的後裔，中東阿拉伯國家與以色列間長期的仇恨！試圖靠自己來掌控丈夫的，當心！

四. 不要忘記神的公義

女性是有可能受不公平對待的，不負責任的丈夫也可能欺負你的！這時候，不要忘記神仍然是公義的神，免得自己以惡報惡，落入上帝的審判中。瞧，上帝不是先找亞當負責嗎（創三：9）？試圖找別人頂罪的亞當，上帝不也讓他受咒詛，終身勞苦才能餬口嗎（創三：16）？就是那蛇，不也受神嚴酷的審判嗎（創三：14）？你豈能忘記神的公義呢？

思想，哈拿不是受二奶奶欺負嗎？她就往神前去訴冤（撒上一章）。還記得受寡婦的主耶穌，所設的比喻嗎？若我們晝夜呼求祂，祂終久會替我們申冤的（路一八：7），因為祂被稱為寡婦的丈夫，孤兒的父！學習受許多苦楚的馬利亞，用膝蓋在復活的救主耶穌前，將一切都交託（徒一：14）！

五. 不要忘記神的慈愛

當你受冤屈，不覺得有人可以了解你，你也不願受安慰時，記住滿心憐憫慈愛的神，如何在夏娃受咒詛後，立即給她及亞當開了一條出路，“耶和華神為亞當和他的妻子用皮衣作衣服，給他們穿。”（創三：21）這個預表利未記代罪羊羔，彌賽亞救贖的盼望，也就是有名的福音雛形（proto-evangelism，創三：15），那要傷蛇腳跟的基督，正是你求告神慈愛的焦點！

歷史在說明，神的慈愛真是永遠長存。那飽受嘲笑的哈拿，祈禱所得的撒母耳，不正是神憐恤的表徵嗎！那九十歲仍能生以撒的撒拉，不正闡述着無所不能的神，總沒有叫等待仰望祂的人羞愧？吃夠人間苦楚的以利沙伯，不也在月經斷絕之後，生下了導出彌賽亞的舊約最後先知——施洗約翰嗎？

六. 不要忘記求告事奉神

當該隱殺了亞伯後，夏娃必然為如此家變而流淚不已！但是當夏娃因着不忘記神的慈愛，將眼淚擦乾，神再賜給他們另一個兒子塞特，來代替讓他們懷念的亞伯，塞特再生以挪士，“那時候人才求告耶和華的名”

(創四：26)，人類方從憂傷的陰霾中走出，學習認真來求告事奉神了！原來，神國度裏許多屬靈的母親，都是在淚水中滋潤出來的。

許多偉大的屬靈偉人，往往都有屬靈妻子扶持。

當改教運動正如火如荼地展開，教皇追殺馬丁路德，正方興未艾時，馬丁路德曾一度非常灰心沮喪，每天在餐桌上拉長着臉，全家被弄得抑鬱不樂。一天，他的妻子穿着一身黑衣來吃早餐，一付要去赴喪禮的打扮，路德詫異問她，是誰死了，她回答：“你近來的舉止神情，讓我覺得上帝死了，所以我準備去赴祂的喪禮。”路德因此將下垂的手，發酸的腿舉起，繼續將中古世紀的神學偏差，更正到聖經的真理中。

此外，有許多偉大的屬靈人物是在痛苦的母親，長期的淚水中澆灌出來的。

偉大佈道家慕迪出身窮困貧寒的家庭，當父親死後，可憐的媽媽要隻身撫養九個孤伶伶的孩子！她的家庭經濟呢，拮据到需要用房子來抵押，還很難度日，連幼小的慕迪也靠擦鞋維生。不滿如此貧窮家境的慕迪的一位哥哥，因此離開家，讓全家盼望到十二年後才歸回（因此慕迪愛講好牧人尋找亡羊的信息）！

如此光景中，最淒涼難過的，當然是慕迪的母親了。如此艱難的她，仍然鼓勵慕迪要有自尊要肯前進。撐到有一天，當孩子睡了，自己快崩潰，悲傷地跪在主面前哭泣：“主啊，我怎能獨自養育他們呢？”禱告許久，眼睛張開來，淚水正好掉在這處經文上：“你撇下的孤兒，我必保全他們的命，你的寡婦可以依靠我。”（耶四九：11）頓時，慕迪的母親大受安慰，知道主已聽她的禱告了，就擦乾眼淚，重新靠主扶養兒女，十九世紀最偉大的佈道家，就在母親淚水的滋潤中誕生！

親愛的，來靠近那被稱為孤兒的父，寡婦的夫前，將眼淚擦去，將家庭，身體獻上，用你的眼淚來澆灌神國永恆心靈吧！

[資料來源：金燈臺]



長大作什麼



◆獅子

美國駐阿富汗大使有一天到鄉下訪問時受到了許多阿富汗小學生們的歡迎。大使問其中一位個子高大的男孩子說「你將來長大了要作什麼呢？」透過翻譯，這位男孩子說「我將來長大了要作總統。」全場的人聽完了之後都笑了，這個孩子好大的志氣！

台灣的「花蓮市」是我的家鄉。花蓮市是台灣東部、面臨浩瀚太平洋的一個純樸小都市。離開花蓮市區不遠的地方有山川秀麗的「太魯閣」和風景美麗的「天祥」，那裏的大理石溪谷水質清澈，山林之間蟬鳴鳥唱，是個觀光遊覽的好地方。台灣自日本人手中光復之後，總統蔣介石及其夫人宋美齡曾經駐蹕在花蓮市區「花崗山」山腳下的一個行館。有一天早晨他們二位早起之後一起到花崗山上去散步。在他們散步的時候剛好有一個小男生背着書包要到學校去上課。總統看到了眉清目秀、剃着光頭的小男生好可愛，不禁停下來問那個小男生說「你將來長大了要作什麼呢？」小男生看着蔣介石說，「我將來長大了要作蔣總統。」蔣介石聽完了之後高興地摸了摸小男生的光頭，讚美他說「有志氣」！

世界上有許多的人都想要出人頭地，都有夢想要當個偉大的人，正如以上所述的兩個小學生一樣，立志將來要作總統的也不乏其人。就是為人父母的，也對兒女們有很大的期望，希望兒女們將來長大之後作這個、作那個的也有很多。聖經的馬太福音第二十章上說，主耶穌的門徒雅各和約翰的母親近前來請求耶穌一件事，那就是希望耶穌讓她的兩個兒子將來在神的國裏，一個坐在主的右邊，一個坐在左邊。其他的十個門徒聽到了這樣子的要求，就極其惱怒他們兄弟二人。因此主耶穌叫了眾門徒們來，對他們說「不可這樣。你們中間誰願為大，就必作你們的佣人。」耶穌自己也說「人子來不是要受人的服事，乃是要服事人。」如此看來，基督徒除了立大志、做大事、傳福音，也應當效法主耶穌，要時常思念為眾人服務！