

# 【將你的重擔都卸給主】

〈以利亞〉 孟德爾頌

## Elijah: Cast Thy Burden Upon the Lord

Mendelssohn

$\text{♩} = 52$

Violin 1 *pp*

Violin 2 *pp*

Violin 3 *pp*

Cello *pp*

Soprano *pp*

Alto *pp*

Tenor *pp*

Bass *pp*

Piano *pp*

將你的重擔都卸給主， 祂必定撫養 - 你，祂 -

將你的重擔都卸給主， 祂必定撫養 - 你，祂 -

Elijah: Cast Thy Burden Upon the Lord

5

Vln. 1 *p*

Vln. 2 *p*

Vln. 3 *p*

Vc. *p*

S *p*

A

T *p*

B *p*

Pno. *pp*

必 保 守 你 ， 使 你 永 不 動 搖 ， 祂 常 - 在 你 右 - 邊 。 我 主 慈 愛 無

必 保 守 你 ， 使 你 永 不 動 搖 ， 祂 常 - 在 你 右 - 邊 。 我 主 慈 愛 無

Elijah: Cast Thy Burden Upon the Lord

10

Vln. 1

Vln. 2

Vln. 3

Vc.

S

A

T

B

10

Pno.

邊， 深 遠 超 - 過 諸 - 天， 在 你 面 前 等 -

邊， 深 遠 超 - 過 諸 - 天， 在 你 面 前 等 -

*mp*

*mp*

*mf*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

Elijah: Cast Thy Burden Upon the Lord

14 *rit.*

Vln. 1 *p*

Vln. 2 *p*

Vln. 3 *p*

Vc. *p*

S *p*

A *p*

T *p*

B *p*

候 的， 必 永 不 蒙 - 羞。

候 的， 必 永 不 蒙 - 羞。

Pno. *p*

Detailed description: This is a page of a musical score for the piece 'Elijah: Cast Thy Burden Upon the Lord'. The page is numbered '4' in the top left. The title 'Elijah: Cast Thy Burden Upon the Lord' is centered at the top. The score is arranged in a system with multiple staves. The top four staves are for string instruments: Violin 1 (Vln. 1), Violin 2 (Vln. 2), Violin 3 (Vln. 3), and Viola (Vc.). The next four staves are for vocalists: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The bottom staff is for Piano (Pno.). The music is in a key with two flats (B-flat major or D-flat minor) and a common time signature. The score begins at measure 14, indicated by a '14' above the first staff. A 'rit.' (ritardando) marking is placed above the first staff. The dynamics are marked 'p' (piano) for all parts. The vocal parts have Chinese lyrics: '候 的， 必 永 不 蒙 - 羞。' (The one who waits, will never be ashamed). The piano part features a melodic line with a slur and a 'p' dynamic marking.